

7. Технический и социальный крах на Псковщине в 1990 гг. в контексте поражения страны «холодной войне», разрушения ВПК и перехода от индустриального к пост-индустриальному уровню современного социально-технического развития. Разграбление государственных предприятий, уничтожение советской технической интеллигенции, криминал, приватизация, «тайна рождения» псковских частных капиталов, новая роль технической интеллигенции и технического образования в рамках неокapиталистического производства.

8. Модернизация псковского технического развития и образования в начале 21-го столетия. Переход к информационному обществу: компьютерные технологии, Интернет и перспективы исчезновения понятия информационной провинции как социального явления. Развитие и становление виртуального информационного псковского пространства.

9. Вклад псковских учёных, изобретателей и рационализаторов в развитие техники, образования и технической культуры края. Роль ППИ в становлении технической культуры региона.

10. Архивные материалы по истории развития псковской техники, образования и технической культуры (выявление и классификация).

11. Печатные источники (статистика, ведомственные издания, псковские СМИ и др.) по тематике псковской технической культуры.

12. Библиография по истории развития псковской техники, образования и технической культуры, включая обзор и классификацию электронных и интернет-данных.

На основе предварительного обсуждения данных тем в форме проведения круглых столов, дискуссий, семинаров и т. п. предлагается определить основные направления и тематику конкретных исследований для проведения в перспективе конференции по истории развития псковской техники и становления технической культуры. По итогам материалов конференции (докладов, обсуждений, дискуссий и публикаций) подготовить соответствующий сборник под условным наименованием: «Очерки развития псковской техники и технической культуры».

Т.А. ЗАЙЦЕВА

ПАТРИОТИЗМ – ПУТЬ В БУДУЩЕЕ

Рассматривается роль системы образования и культуры в патриотическом воспитании молодежи.

Подобная тема является актуальной в преддверии 65-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Чувство патриотизма как форма переживания человеком своего отношения к Отечеству является одним из наиболее глубоких чувств, которое выражается в потребности в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования служении Родине, составляет духовно-нравственную основу развития личности, формирует ее гражданскую позицию и выступает в качестве необходимого условия эффективного функционирования всей системы социальных и государственных институтов в интересах укрепления экономического и военного могущества страны.

Д. С. Лихачев отмечал «Патриотизм – это благороднейшее чувство. Это даже не чувство – это важнейшая сторона и личной, и общественной культуры духа, когда человек и весь народ как бы поднимаются над самими собой, ставят себе сверхлические цели»¹.

Если патриотизм игнорируется, он приводит к деидеологизации общественной жизни, к бездуховности общества.

Ускоренный переход к рыночным отношениям, агрессивный космополитизм оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных групп

¹ Лихачев Д.С. Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М.: Российский Фонд культуры, 2006.

населения, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, образования, литературы и искусства.

На данном этапе исторического развития патриотизм является независимой от политической конъюнктуры системой ценностей, поэтому патриотическое воспитание должно рассматриваться как фактор консолидации всего общества, служить источником и средством духовного, политического и экономического возрождения, как России, так и Псковской области.

События последнего времени подтвердили, что героические события отечественной военной истории, всенародный характер войн, которые вела Россия, ее выдающиеся деятели, достижения страны в политике, экономике, науке, культуре и искусстве, спорте сохранили качества нравственных идеалов для всего народа России.

Система культуры обладает тем арсеналом средств в патриотическом воспитании, основу которой составляет накопленная предыдущими поколениями система ценностей.

И наиболее эффективной формой использования в воспитании молодежи потенциала историко-культурного наследия является институт музеев. Музеи - бесценные хранители памяти народа, центры духовного воспитания молодежи. Музей, словно огромный нравственно-патриотический генератор, сосредоточив в своих стенах местные материалы и привезённые за тысячи верст, как раз и вырабатывает на этой основе в новых поколениях светлое и особое чувство гордости, памяти и скорби.

Сложившаяся в стране сложная ситуация вызвала озабоченность работников учреждений образования и культуры, ученых, государственных, общественных и религиозных деятелей.

Например, правительство Москвы, ветераны столицы вновь обратились к профессорско-преподавательскому коллективу вузов с призывом объединить усилия в области патриотического воспитания студентов.

В Псковском государственном политехническом институте понимается значение преподавания гуманитарных дисциплин, так как именно они способствуют духовно-нравственному и патриотическому воспитанию студентов. Одной из таких дисциплин является программа курса «История культуры Псковского края».

Знание истории и культуры родного края позволяет воспитывать у молодежи понимание своеобразия и ценности материального и духовного наследия предков, осознание собственного места в культурно-духовной жизни современного общества и способствует патриотическому воспитанию студентов.

Особое место при изучении этой дисциплины занимают учебные экскурсии. Они помогают повторить и закрепить изученный материал, уточнить и углубить знания, выйти на новый эмоционально-образный уровень восприятия материала.

В последние годы широкое распространение получили военно-исторические экскурсии, посвященные героической борьбе нашего народа, и, прежде всего, в годы Великой Отечественной войны.

Героические события отечественной истории, достижения нашей страны еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает реальные предпосылки использования их в военно-патриотическом воспитании.

Особую роль в патриотическом воспитании выполняют музеи боевой славы, они предназначаются для проведения военно-патриотических мероприятий, организации постоянно действующего выставочного военно-мемориального комплекса. Встречи с ветеранами, документы, реликвии, вещи военной поры делают студентов сопричастными к подвигу дедов.

Псковская земля имеет славную и героическую историю, в которой отразился могучий дух русского народа.

Псковская крепость не раз вставала на пути врагов Русского государства несокрушимой преградой. На льду Чудского озера русские воины под предводительством Александра Невского в апреле 1242 года разгромили немецких рыцарей. В 1581 году защитники Пскова стойко выдержали осаду многотысячного войска польского короля Стефана Батория. Потерпел неудачу и шведский король Густав Адольф, осаждавший город в 1615 году. Здесь, у стен древнего Пскова, в феврале 1918 года родилась Красная Армия.

Всякий раз, когда русским землям угрожала опасность, псковичи вставали на пути несокрушимой преградой. Это вызывает чувство гордости студентов за свою малую Родину, развивает чувство патриотизма, облагораживает личность, способствует проявлению чувств чести, личного достоинства, гордости, гражданственности.

Событие, которое нельзя забыть – Великая Отечественная война. Только за первые дни войны на войну отправилось свыше 15 тысяч жителей Пскова. В годы Великой Отечественной войны на псковской земле шли ожесточенные бои с немецкими войсками. Под Псковом сразу появились партизанские отряды, и уже в августе 1941 года был создан Партизанский край, который фашисты не смогли уничтожить до конца военных действий. Уже в первые дни войны Псков даёт примеры удивительного героизма.

Патриотическому воспитанию молодежи способствует знакомство их с историей своего края, которая нашла своё отражение в памятниках боевой славы и памятных знаках, связанных с теми или иными событиями героического прошлого псковичей.

Жители города заботятся об увековечении памяти защитников Отечества. Архитектурно-скульптурные ансамбли, памятники героям, военные кладбища и братские могилы, стелы и памятные доски, артиллерийские орудия, самолеты-памятники увековечивают ратный подвиг советских солдат. В Пскове за послевоенные годы сооружены памятники: Псковским партизанам, Неизвестному солдату, Освободителям города, Мемориальная стела с перечислением частей, которым присвоено почётное наименование «Псковских», памятники на 14 братских захоронениях воинов-освободителей и жертв оккупации, памятный знак на центральной площади расстрелянным заложникам.

В 1995 году была заложена Аллея Героев Советского Союза. 159 уроженцев Псковской земли удостоились этого звания, в том числе маршал К.К. Рокоссовский – дважды. Имена прославившихся участников этой войны носят 27 улиц Пскова, 4 улицы названы в память о воинских частях, освобождавших город, и в честь дня его освобождения (улица 23 июля).

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 марта 1984 года г. Псков за успехи, достигнутые трудящимися города в хозяйственном и культурном строительстве, отмечая их заслуги в революционном движении, в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Особую значимость приобретает факт, что Псков стал Городом воинской славы в год 65-летия Победы.

5 декабря Президент России Дмитрий Медведев подписал долгожданный для псковичей Указ № 1387, согласно которому Пскову присуждено звание «Город воинской славы». В соответствии с федеральным законом звание «Город воинской славы» присваивается городам России, на территории которых или в непосредственной близости от которых в ходе ожесточенных сражений защитники Отечества проявили мужество, стойкость и массовый героизм, оказавшее решающее влияние на исход военных действий. Город воинской славы может быть наделен правами и обязанностями по сохранению военно-патриотического наследия, по разработке мер, направленных на патриотическое воспитание российских граждан.

В городе устанавливается стела с изображением герба города и текстом указа Президента Российской Федерации о присвоении городу этого звания, проводятся публичные мероприятия и праздничные салюты 23 февраля (День защитника Отечества), 9 мая (День Победы), а также в День города.

В Пскове стелу предполагается установить к 23 июля, Дню освобождения города от немецко-фашистских захватчиков.

Сегодня воинскую славу Пскова преумножают героические страницы, вписанные в историю мужественными и бесстрашными псковскими воинами. Навсегда останется в памяти потомков подвиг 6-й роты 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й дивизии ВДВ, которая вступила в неравный бой с чеченскими бандитами. 90 псковских десантников противостояли в Аргунском ущелье натиску около двух тысяч боевиков. Из 90 бойцов в живых осталось только шесть человек. Всем погибшим были посмертно при-

своены высокие государственные награды, в том числе звание Героя России, которого удостоились 22 десантника.

С 1995 года на Псковской земле проходят Дни воинской Славы России. Ежегодно, 18 апреля, монумент русским воинам и князю Александру Невскому, воздвигнутый на горе Соколиха Псковского района, становится центром торжеств, посвященных этой знаменательной дате.

В 2006 году впервые за историю праздника состоялось десантирование на гору Соколиха воинов 76-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. Неотъемлемой частью церемониала также является торжественный митинг, выставка боевой техники, смотры строя и песни воинских подразделений, показательные выступления парашютистов. Цель этих мероприятий – демонстрация силы духа и профессиональных навыков защитников Отечества, приобретенных в суровых буднях армейской службы.

В Псковской области реализуется целевая программа «Патриотическое воспитание граждан Псковской области». В рамках реализации Программы в 2009 году были организованы поисковые работы в местах боевых действий времен Великой Отечественной войны. В ходе экспедиций были обнаружены и перезахоронены останки 559 советских воинов, причем установлены имена 10 из них. Участники работ нашли и обезвредили более 300 взрывоопасных предметов времен войны. Делегация Псковской области принимала участие в организации Международного фестиваля дружбы армейской молодежи России и Белоруссии «Братья по оружию». Он проходил в октябре 2009 года в Витебской области.

Увековечение памяти павших, военно-патриотическая работа – это не только государственная, но и общенародная задача. Активно в области развивается международное молодежное сотрудничество. Это и работа молодежного международного лагеря «Бе-Ла-Русь», и встречи с ветеранами Великой Отечественной войны из России, Латвии, Белоруссии, и международный фестиваль армейской молодежи «Братья по оружию».

Когда мы говорим о нашей истории, об уважении к государству, богатству страны, ее размерам, мы одновременно должны пригласить молодежь к тому, чтобы она работала, увеличивала достоинства страны. Чтобы достижения страны в технологиях, науке, технике, машиностроении, культуре, медицине были достаточными для того, чтобы конкурировать с остальным миром, чтобы быть по-настоящему частью цивилизованного мира. Если мы будем говорить только о размерах страны, о том, что в ее недрах, и не будем решать вопросы развития реального сектора экономики, базирующегося на науке, инновациях, мы потеряем уважение молодежи к стране.

Патриотизм - это не только внутренний мир, но еще и понимание того, что ты необходим обществу, что после того, как ты окончил вуз, общество ждет твоего участия в процессах созидания. Это тоже элемент нашей работы по патриотическому воспитанию.

Патриотическое воспитание граждан страны выступает неотъемлемой частью деятельности государства по консолидации общества, которое должно иметь эффективную систему согласования усилий государственных органов и социальных институтов, учреждений образования, науки, культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Книга Памяти. Историко-документальная хроника. Псковская область. – т. 1. – Псков, 1993.
2. Лихачев Д.С. Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М.: Российский Фонд культуры, 2006.
3. Плоткин К.М. Древний Псков. – Псков, 1997.