

Детский писатель Михаил Андреевич Лесной

Наверное, нет среди взрослых такого человека, который в детстве не читал бы книг о животных, написанных замечательными русскими писателями: В. В. Бианки, Е. И. Чарушиным, В. В. Чаплиной. Достойное место среди этих писателей занимает и Михаил Андреевич Лесной — наш земляк. Но об этом знают очень немногие. Как же получилось, что имя М. А. Зверева было забыто? Попробуем в этом разобраться.

Михаил Андреевич Зверев (такова его настоящая фамилия) родился 6 июня (29 мая) 1892 г. в деревне Немоево Жеребцовской волости Островского уезда Псковской губернии в семье крестьянина-середняка: семья владела 4,5 дес. земли, в хозяйстве были лошадь и корова. Семья состояла из отца — Зверева Андрея Михайловича, который умер в 1909 г., матери — Васильевой Екатерины Васильевны, бабушки, дяди, Михаила и его брата. Дядя был инвалидом, занимался пошивом обуви.

С 1901 по 1904 гг. Михаил учился в начальной земской школе в деревне Сигорино, затем, в 1905–1909 гг. — в Островском высшем начальном училище. При поддержке учительницы и самостоятельного заработка ему удалось поступить в 5-й класс Псковской мужской гимназии, которую окончил в 1915 г. С 1915 по 1917 гг. работал табельщиком на постройке железной дороги Псков-Полоцк, в 1917–1918 гг. состоял заведующим двухклассным училищем в Изборске, в 1918–1919 гг. — учителем в Улазовской начальной школе Островского уезда, а позже, в 1919–1920 гг. занимал должность школьного инструктора уездного отдела народного образования в Острове. В начале марта 1919 г. Михаил вместе с несколькими учителями Островского уезда был послан в Петроград на встречу с наркомом просвещения А. В. Луначарским. Петроград и выступление А. В. Лу-

начарского произвели большое впечатление на молодого учителя. Удалось ему побывать и в бывшем Маринском театре на опере «Руслан и Людмила» с участием Федора Шаляпина. Деревенский паренек, знавший до того только гармошку и балалайку, был поражён силой подлинного искусства. Эта встреча запомнилась на всю жизнь. В 1920 г. он окончил полуторамесячные губернские педагогические курсы в Пскове, а в августе того же года М. А. Зверев был назначен редактором островской газеты «Плуг и молот». Одновременно он заведовал и уездным отделением «РОСТА». Работать в редакции было нелегко: штат её состоял из трёх человек, включая курьершу, поэтому писать приходилось и самому редактору. Писали о борьбе с разрухой, о строительстве новой жизни, о том, что этому мешало, в редакцию по разным вопросам приходило много граждан. Но встреча с одним из них надолго запала в душу молодого редактора, о чём он вспоминал позднее:

«В конце декабря в редакцию пришёл «военный: высокий, плечистый, в поддевке защитного, темно-зелёного сукна с серым каракулевым воротником и такой же смушковой папаше. Борчатка стянута широким ремнем, сбоку — кобура... Подойдя ко мне, военный поздоровался и спросил негромким, басовитым голосом:

— Вы редактор?

— Да.

— Разрешите посмотреть последние номера.

— А вы из политотдела из бригады?

— Нет, из Москвы... Выступал в частях.

Я подал лежащие на столе газеты.

Низко наклонившись к лампе, гость быстро пробежал их.

— Да, хроника и информация у вас хромают... Есть на местах корреспонденты?

— Из некоторых волостей пишут, — говорю, — но материала мало.

— А сельские учителя?.. Не пытались связаться с ними? — не дождавшись ответа,

Киселёва Елена Григорьевна — зав. отделом краеведческой литературы Псковской областной универсальной научной библиотеки.

добавил. — Скоро будет конференция, воспользуйтесь ею!..

— А тираж? Периодичность газеты?

— Одна тысяча. В неделю два номера, скоро перейдем на один... Бумаги нет...

Военный хотел что-то сказать, но промолчал. Я подумал: это вероятно из политотдела армии...».

А утром секретарь укома РКП (б) Г. Максимов рассказал, что в редакцию приходил не кто иной, как Демьян Бедный.

В июле 1921 г. Михаила был направлен на учебу в медицинский институт в Ленинград, но завершить учёбу не удалось: необходимо было помогать нетрудоспособной матери и больному брату-демообилизованному красноармейцу. И через три года он вернулся к учительскому труду в школе II ступени. В 1927 г. Михаил Андреевич переехал в город Атбасар Акмолинского округа Северо-Казахстанской области, где два года работал учителем школы-девятилетки. С 1929 по 1937 гг. он преподавал в средней школе и школе ФЗУ в городе Кокчетаве, в 1937 г. переехал в город Ишим Омской (ныне Тюменской) области, где преподавал в средней школе № 6. С 1936 по 1941 гг. учился на заочном отделении Омского педагогического института, и окончил его с дипломом учителя биологии и химии. Проработав учителем в общей сложности 33 года, Михаил Андреевич вышел на пенсию. Об Ишимском периоде жизни и творчества М. А. Зверева подробно рассказано в статье О. Н. Самсоновой «Русский литератор Михаил Лесной»¹.

Где бы ни работал Михаил Андреевич, его постоянно тянула к себе литература. Первое стихотворение «Звёздочка» было напечатано в 1915 г. в газете «Псковская жизнь», в дальнейшем он писал стихотворения, статьи, фельетоны, заметки, очерки, зарисовки, которые были напечатаны в «Вестнике псковского учительства», петроградском «Новом альманахе», журнале «Нева», газетах «Плуг и молот» и «Псковский пахарь», альманахе «Северные зори», «Ленинградский охотник» и др.

С 1940 г. он стал писать рассказы для детей. Вот как сам автор характеризовал своё творчество: «Мой жанр — короткий рассказ, а цель — дать юному читателю знания

о природе, оказать на него то или иное воспитательное воздействие. Дети, как правило, любят животных, но вместе с тем иногда бывают жестоки. Мне хотелось, чтобы интерес к природе проявлялся у них не в разорении гнезд, не в бессмысленной охоте с рогаткой, а в более разумном отношении к ним. Я старался пробудить в детях любовь ко всему живому, на примерах показать, как привыкают к людям многие дикие звери и птицы, почувствовав теплоту человеческой ласки, заботу о них. Мне хотелось пробудить у ребят стремление к пытливому изучению родного края, воспитать в них гуманных исследователей природных богатств, любовь к Родине. Своё литературное творчество рассматривал и рассматриваю как продолжение своей школьной работы, только в иной форме...».

Рассказы М. А. Зверева печатались в ишимской городской газете «Серп и молот», «Тюменской правде», «Тюменском комсомольце», альманахах «Сибирские просторы», «Золотые искорки», «Уральские огоньки», журнале «Уральский следопыт».

Первый сборник — «Рассказы натуралиста» был издан в Тюмени в 1952 г. и вышел не под настоящей фамилией «Зверев», а под псевдонимом «Лесной». Дело заключалось в том, что в это же время книги о природе писал известный ученый-зоолог Михаил Дмитриевич Зверев, поэтому и взял себе Михаил Андреевич псевдоним «Лесной». В Тюмени увидели свет и другие книги писателя: в 1955 г. — «В родном краю», в 1957 — «Мои встречи».

В 1957 году Михаил Андреевич был принят в члены Союза писателей РСФСР, а в 1960 г. в «Детгизе» (Москва) вышел сборник его рассказов «Одноухий». Одновременно другой сборник — «Блуждающие огоньки» был издан в Новосибирске. За ними последовали «Весенние голоса» и «Чирвик» (1964 и 1966 гг., Свердловск), а последняя книга писателя — «Андрейкины тропы» вышла в 1967 г. в Москве. Но её автор увидеть не успел.

Из-за обострившейся гипертонии врачи посоветовали поменять климат, и Михаил Андреевич в 1966 г. вернулся в Псков. 26 ноября 1966 г. умерла жена писателя — Антонина Алексеевна Шелкова. Несмотря на бо-

лезнь, Михаил Андреевич принимал участие в жизни псковских писателей, в создании областной писательской организации.

20 декабря 1967 г. в Псков приехал ответственный секретарь Союза писателей РСФСР Михаил Алексеев. В этот же день в кабинете секретаря обкома КПСС П. А. Николаева состоялась встреча по вопросу создания в Пскове местной писательской организации. На следующий день, 21 декабря в зале Дома политического просвещения состоялось торжественное ее открытие, сопровождавшееся выступлениями М. Алексеева, первого секретаря обкома КПСС И. С. Густова и многих других.

В открывшееся вскоре в Пскове отделение «Лениздата» М. А. Лесной сдал сборник избранных рассказов «Встречи с детством», который, однако в свет не вышел.

3 декабря 1968 г. Михаил Андреевич умер. В Пскове он проживал по адресу ул. Гражданская, д. 20, дом этот сохранился.

Михаила Андреевича Лесного (Зверева) считают своим писателем жители Ишима, где прошла почти половина его жизни. В Псковской губернии писатель родился и окончил свой земной путь, поэтому и мы — жители Псковской области, тоже считаем его своим. Надеемся, что данная небольшая статья поможет восстановить память о замечательном детском писателе — уроженце Псковской земли.

Примечания:

¹ Самсонова О. Н. Русский литератор Михаил Лесной // Коркина слобода: краеведческий альманах. Вып. 6. Ишим: Издательство Ишимского педагогического института, 2004. С. 110–114.



**М. Зверев
в молодые годы**

М. Лесной (Зверев)

