

Архитектура и градостроительство

И.И. Лагунин

Храм Александра Невского Омского полка в Пскове. 1907–1908 гг. Реставрация 1990–1995 гг.

Историю псковского храма можно отсчитывать с начала 1890-х гг., когда по инициативе военного министра А.Н. Куропаткина была разработана программа удовлетворения духовных потребностей воинства и создана Комиссия по вопросам удовлетворения религиозных нужд войск при Военном Совете министерства. Комиссия разработала план строительства каменных церквей в гарнизонах по образцовому проекту, от которого по местным условиям допускались отклонения. Автором проекта полкового храма стал член комиссии Федор Михайлович Вержбицкий (он же член Комиссии по устройству казарм). В 1906 г. появились первые объявления о вызове желающих участвовать в торгах на строительство храма в Пскове, в новом городке Омского полка. Тогда же был создан Псковский хозяйственно-строительный комитет по его постройке, в октябре состоялись торги на поставку кирпича, камня, извести, песка, бревен, досок и других материалов, а в июле/августе следующего 1907 г. состоялась торжественная закладка храма Александра Невского. Это событие было связано с именами императора Николая II, главнокомандующего войсками гвардии и Петербургского военного округа, Президента Российской Академии Художеств Великого князя Владимира Александровича (который дважды лично приезжал в Псков в связи с устройством здесь воинских частей); нашего земляка, военного

Лагунин Игорь Иванович – искусствовед-архитектор (г. Псков)

министра России А.Н. Куропаткина, протопресвитера Армии и Флота Александра Желобовского.

В 1908 г. развернулись основные работы по строительству. В местной прессе отмечалось, что храм строился не по проекту, а по образцу уже существующего Лужского артиллерийского храма. Фундамент здания вывели из бутовой плиты на известковом растворе, стены были выложены из красного кирпича (пошло 259 тыс. штук) и облицованы (облицовочного кирпича пошло 130 тыс. штук). В городе это был пятый храм, посвященный благоверному Святому князю Александру Невскому. Ему были посвящены домовые церкви Псковской губернской гимназии и Тюремного замка, часовни при паровозном депо и Александровской городской богадельне. В полковом храме был установлен ореховый иконостас художественной работы с иконами – копиями икон В.М. Васнецова. Такая икона Св. Ольги Российской сохранилась в Троицком соборе. Иконы Святителя Руси Великого князя Владимира и Святого Александра Невского находились в местном чине иконостаса. В простенках между иконами висели 8 копий картин на темы Священного писания художников Нестерова и Сведомского, а внутри алтаря – большое полотно «Нагорная проповедь».

В газете «Псковский голос» от 1 октября сообщалось: «96 пехотный Омский полк объявляет, что сего года октября 4-го дня в субботу, Его высокопреосвященством

Арсением, Епископом Псковским и Порховским будет совершено освящение вновь выстроенной полковой церкви 96-го пехотного Омского полка во имя Святого Благоверного Великого князя Александра Невского. Всех желающих присутствовать на торжестве уведомляют, что накануне всенощное бдение начнется в 6 часов вечера, а в день освящения церковная служба в 8 часов утра». 4(17) октября торжество освящения полковой церкви состоялось. Храм был освящен епископом Псковским и Порховским Арсением Стадницким..

О дальнейшей печальной судьбе псковского полкового храма Омского полка, овеянного славой героических подвигов нескольких войн, писалось много. После революционного переворота, в 1924 г. в соответствии с циркуляром РККА от января 1923 г., предписывавшим проводить антирелигиозную пропаганду передачи войсковых церквей «для клубных надобностей», храм был закрыт и обезглавлен. Он был превращен в красноармейский клуб с кинобудкой, сценой и партером. После войны использовался как офицерский клуб, а в последнее доперестроечное время, до 1991 г. – как склад медицинского оборудования псковского гарнизонного госпиталя ЛенВО. Разрушение главы и колокольни, перестройки, военное лихолетье и плохая эксплуатация сложного инженерного сооружения, перекрытого большим сводом с деревянными конструкциями, постепенно привели торжественное храмовое сооружение в подобие руины. Даже старожилы забыли, что в Пскове существует еще одно храмовое здание, связанное с воинской историей города.

После перестройки и 1000-летия крещения Руси в 1990 г. состоялось обращение верующих, псковского духовенства и общественности в Совет по делам религий о регистрации общины верующих и возвращении Русской Православной Церкви здания б. храма Александра Невского для восстановления богослужений и создания «музея русской военной славы». Новые веяния были связаны с огромным общественным энтузиазмом по церковному возрождению. История возрождения псковского храма Святого Александра Невского может служить своеобразным

символом духовного возрождения России, поэтому процесс его восстановления может представлять особый интерес. Поскольку вести восстановительные работы было поручено Гендирекции «Псковреконструкция», мы имеем возможность в деталях проследить знаменательный процесс. Община была зарегистрирована, и ее Совет обратился в горисполком с просьбой рассмотреть вопрос о передаче храма верующим. 20 января 1990 г. состоялось обращение архиепископа Псковского и Великолукского Владимира в Администрацию г. Пскова, к уполномоченному по делам религиозных культов, а также в Гендирекцию «Псковреконструкция», которая была назначена генеральным заказчиком по реализации правительственной программы реставрации и регенерации исторических мест Псковского края. Речь шла о целесообразности возвращения вновь созданному православному обществу бывшего храма Александра Невского в Пскове.

Городская администрация поддержала эту инициативу. Приближались торжества в честь 750-летия знаменитого «Ледового побоища». 1992 год представлялся реальной датой возрождения храма, связанного с именем прославленного князя, руководителя русских войск в битве на Чудском озере. Это имя сыграло немалую роль в судьбе многострадальной церкви. Гендирекция «Псковреконструкция» в том же году включила новый объект в государственные планы и передала заказ на научно-исследовательские и проектные работы главной реставрационной организации страны – НИПИМ «Союзреставрация» (ЦНРПИМ, Москва.). Работы были поручены архитектору Наталье Сергеевне Василенко (главный архитектор проекта). Понимая всю ответственность задач, она привлекла к участию в проекте Алексея Ивановича Хамцова – прославленного автора проекта реставрации Псковского кремля (1954 г.). Начались архивные исследования. Как это нередко бывает в реставрации, ставились задачи ускоренной разработки проекта буквально в том же году. Но задачи реставрации храма Александра Невского только на первый взгляд казались простыми и быстровыполнимыми. Храм был забыт настолько, что не состоял даже в списках памятников, а без этого его



Храм Александра Невского

нельзя было включить в реставрационную программу и финансировать дорогостоящую реставрацию из государственных средств. 23 марта протоколом № 21 Президиум Псковского городского отделения ВООПИК принял следующие решения: 1) Поддержать просьбу общины храма в связи с предстоящим празднованием юбилейной даты – 750-летия «Ледового побоища» (1992); 2) Просить органы исполнительной власти об освобождении памятника и передаче его на баланс органов охраны памятников. Были срочно подготовлены документы для взятия храма под государственную охрану и направлены в Министерство культуры.

Еще более сложным оказался вопрос высвобождения памятника от военного медицинского оборудования. Несмотря на все оправданные жалобы верующих, военный склад нельзя было просто выставить на улицу. Состоялось обращение Горисполкома к командующему ЛенВО генерал-полковнику Виктору Федоровичу Ермакову. Управление округа поддержало инициативу и, в свою очередь, обратилось к своему командованию – к заместителю Министра обороны СССР по строительству и расквартированию войск – с просьбой о разрешении на строительство нового здания склада медикаментов. Одним из сложнейших для реставраторов оставался вопрос ведения натурных исследований, обмеров храма, закрытого для работ, пока в нем находился воинский склад. Поэтому проектные работы отодвигались до решения этого непростого вопроса.

Тем временем шел процесс становления общины. Отдел юстиции Псковского облисполкома выдал Свидетельство о регистрации Устава прихода церкви. По обращению Гендирекции, община храма Александра Невского подготовила план мероприятий по устройству храма. Это было необходимо, как задание проектировщикам на проект современного приспособления храмового здания для нужд верующих. Надо заметить, что все пожелания верующих были не только учтены, но и исполнены. Таким образом, первый вариант эскизного проекта реставрации храма Александра Невского в 1990 г. был подготовлен только в черновике, без обмеров и натурных исследований.

Тем не менее, проектные и исследовательские работы продолжались. Не стояли в стороне псковские краеведы. Архивные исследования реставраторов прояснили судьбу строительства памятника по материалам центральных архивов. Реставраторы испытывали давление руководства, верующих, общественности, не имея условий для выполнения натурных работ, поэтому вынуждены были опираться на архивные проектные материалы. Предварительное техническое инженерное заключение от 23.05.1991 (по договоренности о разовых посещениях) без достаточного изучения конструкций и без постоянного доступа в памятник выявило следующее:

- деревянные конструкции свода находятся в аварийном состоянии в результате неправильной эксплуатации кровли (протечки), чердачного помещения (масса голубиного помета);

- на половине чердака отсутствовал утеплитель, свод промерзал;

- засоренность чердачного помещения (центнеры птичьего помета) создавала условия для бурного развития гнилостных грибов и жука-древоточца.

Заключение специалистов гласило: необходимость проведения противоаварийных работ самая срочная (при обязательном условии освобождения храма и установки строительных лесов).

Активная поддержка верующих и общественности делали свое дело. 21 июня 1991 г. Президиум Псковского областного отделения ВООПИК утвердил программу празднования 750-летия «Ледового побоища». Указом архиепископа Псковского и Великолукского Владимира 1 июля на должность настоятеля храма А. Невского был назначен о. Олег Тэор, который с самого начала был активным руководителем общины. Ему поручалось «... возглавлять руководство по восстановлению общины и ремонту храма...». 14 августа последовало решение Псковского горисполкома об освобождении храма Александра Невского для православной общины, в котором предписывалось:

1. Командованию в/ч 07264 и начальнику госпиталя освободить церковное здание в срок до 1 октября 1991 г.

2. Генеральной дирекции «Псковреконструкция» до 1 октября 1991 г. завершить разработку проектно-сметной документации, дающей возможность приступить к реконструкции храма.

3. Просить Горсовет поддержать данные решения.

Псковский городской Совет депутатов своим Постановлением от 4 октября также поддержал решение о передаче здания храма общине верующих и восстановлении здания. Однако освобождение храма военными продолжало оставаться камнем преткновения. Не помогли предложения о временном размещении медикаментов (такие предложения поступили от директора завода АТС Л.Л. Панчехи и «Фармации»). По заявлениям военных, они не могли быть приняты по их внутренним правилам. Командованием Округа был получен ответ от первого заместителя руководителя Центрального военно-медицинского управления Минобороны СССР И. Синопальникова: «Командующий войсками Ленинградского военного округа принял решение о строительстве в 1991-92 гг. двух отапливаемых хранилищ сметной стоимостью 380 тыс. руб. за счет средств округа. Перенос складов возможен только после строительства вышеуказанных хранилищ». Но верующие и общественность не хотели мириться с задержками, ведь ближайшей целью оставалось торжество всероссийского празднования 750-летия «Ледового побоища», которое они мечтали встретить в восстановленном храме. До знаменательной даты оставалось все меньше времени. 11 сентября под дождем, под стенами храма они отслужили панихиду с о. Олегом обо всех погибших на поле брани воинах, напоминая таким образом о своих нуждах и планах. Состоялось обращение общины верующих к Патриарху Московскому и Всея Руси Алексию II с просьбой о помощи в освобождении храма для подготовки его к 750-летию Ледового побоища. И тем не менее, в ходе переговоров с военными реальные сроки освобождения отодвигались: сначала до 16 декабря 1991, а потом (письмо № 205/10 от 28 декабря 1991 г. Министра обороны СССР Е.Шапошникова) до апреля 1992 г. В письме сообщалось, что принят план постройки теплого хранилища для медикаментов и ж/б конструкции для

хранилища отгружены в адрес псковского госпитала в ноябре текущего 1991 г.

Поручение городской администрации по подготовке проектной документации было выполнено. По заданию Гендирекции НИПМ «Союзреставрация» в 1991 г. выполнила эскизный и рабочий проекты реставрации храма Александра Невского (Авторы проекта архитекторы А.И. Хамцов и Н.С.Василенко).

Начало юбилейного 1992 года ознаменовалось приездом в Псков председателя подкомиссии Комитета Верховного Совета России по свободе совести, вероисповеданиям, милосердию и благотворительности В.Я. Федотова. Дело сдвинулось. Был принят последний срок освобождения храма в апреле текущего 1992 г. Председатель подкомиссии высказал очень важное предложение о возрождении храма Александра Невского как воинского. Оно было принято, можно сказать, с воодушевлением. Ведь община с самого начала просила вернуть здание для храма воинской славы. 13 марта того же года для верующих ознаменовалось самым важным событием – в этот день были возобновлены богослужения в храме. В юбилейный год, в лесах, в самом начале реставрационных работ в храме происходило настоящее чудо – богослужение с участием Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. Для реставраторов начался ответственный период производства реставрационных работ, который продлился до нового Всероссийского праздника «Венок славы Александра Невского».

О ходе работ в этот начальный период свидетельствует огромный объем изыскательских и проектных работ. НИПМ «Союзреставрация» (Москва) приступила к изготовлению рабочей документации, необходимой производственникам. Они же осуществляли авторский надзор и наблюдали за правильным исполнением проектных решений. К производству восстановительных работ приступило Псковское специализированное научно-реставрационное управление (ЗАО «Реставрационная мастерская») под руководством Заслуженного строителя России Е.М. Макарова. О том, какие проблемы приходилось решать, свидетельствует такой пример. Одна из важнейших задач, стоявших перед реставраторами - восстановление утраченного облика храма. Нужно было восстановить барабан, главу, колокольню с

шатром и крестами. Стали искать подходящий кирпич, объехали заводы России и Прибалтики. Оказалось, что кирпич нужного размера и качества никто не изготавливает. Остановились на том, чтобы заказать специальный кирпич по размеру, цвету и качеству на псковском заводе «Луковка». На восстановленных завершениях храма стоит новый-старый псковский кирпич. Он несколько отличается по цвету, но это соответствует реставрационной методике, поскольку отдельные части могут и должны отличаться от подлинника. Не стоит говорить, что старая методика кладки с разделкой швов и подкраской тщательно выдерживалась (при косметическом ремонте, к сожалению, швы закрашены, изменено реставрационное колористическое решение глав).

Параллельно проектировщики из «Союзреставрации» работали над проектом воссоздания утраченных церковных интерьеров, проектом восстановления алтарной преграды (1993). К сожалению, изображение первоначального интерьера и иконостаса в архивах найти не удалось. Поэтому алтарная преграда восстановлена по временному варианту до лучших времен, но вполне красивая и удобная для храмовых богослужений. О первоначальном убранстве стен и сводов свидетельствовали сохранившиеся следы покрасок и лепнины. Некоторые вопросы требовали срочного решения. Мне, например, пришлось выдать решение расколеровки замысловатого рисунка лепнины в три цвета в интерьере, что и было выполнено. Большую заботу доставили растрескавшиеся и частично разломанные, но по-прежнему служащие украшением интерьера бетонно-мозаичные полы. Реставраторы успешно освоили старую технологию, и теперь мало кто может заметить, что полы восстановлены практически заново. Таких примеров было много. Сравнительно молодой и немудреный по реставрационным меркам памятник задавал немало трудных вопросов.

Очень большое, такое же первостепенное значение придавалось современному приспособлению и благоустройству. Реставраторы постарались как можно добросовестнее выполнить пожелания верующих. В 1993–94 гг. проектные работы продолжались. Они были направлены на максимальное благоустройство храма и окружающей террито-

рии. Так, был разработан проект наружных и внутренних инженерных сетей, благоустройства, малых архитектурных форм, проект надворной постройки (общественный туалет, выполненный в стиле, не контрастирующем с храмовым зданием). Все сделано Творческой архитектурной проектной мастерской «Псковархпроект» так, чтобы верующие могли исполнять свои задачи – от богослужений до крещений и других треб. Следует заметить, что заметное значение храма А. Невского, которое он приобрел в Пскове, в немалой степени объясняется и хорошим приспособлением. К зданию подведены все необходимые коммуникации. Немало поработали над устройством удобной крещальни, пригодной для крещения взрослых людей, в том числе военнослужащих. Проект внутренних коммуникаций в ходе работ пришлось корректировать, чтобы учесть все нюансы храмового приспособления, которым никто из специалистов за весь советский период не занимался. Проект электрооборудования и электроосвещения тоже выполнен псковскими реставраторами, поскольку он должен был учитывать специфику церковного здания. В проекте благоустройства есть газоны и дорожки, удобная автостоянка. Вокруг храма Александра Невского восстановлена идеальная для таких зданий булыжная отмостка, которая не только отражает брызги от стен, но и прекрасно «дышит», давая возможность стенам и основанию быстро просыхать после дождей. Немало валунов нужного размера было собрано по полям, чтобы хватило для всего периметра церкви.

Для всех названных решений необходимо было подготовить проектную документацию, разработанную только специализированными организациями, имеющими право работать на реставрационных объектах. Решение инженерных проблем взял на себя Псковский институт «Спецпретреставрация» (главный инженер проекта Г.В. Певчина, она же вела научно-техническое руководство техническими решениями на протяжении всех работ). Псковским институтом изготовлен проект реставрации главного купола и шатра колокольни (1994), их конструкций, которые подразумевают не только технологичность и устойчивость, но и удобство обслуживания колокольных звон, условия для монтажа колоколов и т. д.

По заданию общины выполнен и реализован проект металлических хоров, которые в первоначальном храме не были предусмотрены. Хоры хорошо вписались в старый интерьер.

1994 и 1995 гг. стали приносить первые ощутимые результаты. Восстановление колокольной главы позволило поднять, установить и освятить давно не виданные на этом храме кресты. 12 апреля 1995 г. на колокольную были подняты колокола (кроме 52-килограммового) – дар Президента РФ Б. Ельцина. Товариществом «Пятковъ и Ко» изготовлены и отлиты на металлургическом и трубопрокатном заводе в Каменске-Уральском колокола весом 660, 240, 130, 90, 52, 16, 12, 8 кг каждый. Пять основных колоколов – именные, с дарственной надписью президента, на самом большом помещена икона Александра Невского и надпись «Колокол отлит в Каменске-Уральском товариществом «Пятковъ и Ко». Установку и постанковку звонов консультировал патриарший звонарь В. Коновалов. 18 апреля был совершен чин освящения колоколов и символический подъем 52-килограммового на колокольную. В 12 час. 33 мин. в день воинской славы и победы в «Ледовом побоище» окрестности огласил колокольный звон. Освящение состоялось при участии представителя Президента РФ, губернатора В.Н. Туманова, архиепископа Псковского и Великолукского Евсевия и других высокопоставленных лиц. Так был впервые отмечен в Пскове новый праздник, установленный Постановлением Государственной Думы РФ.

Проектные работы и производство реставрационных работ завершающего юбилейного 1995 г. преимущественно были направлены на приспособление и благоустройство. Это следующие, реализованные тогда проекты: «Купель, винтовая лестница в кирпичной шахте, столярные изделия (рабочая документация)», «Кровля, главки над крестильней и библиотекой, подвеска и основания для установки колоколов» (рабочий проект), «площадка звонаря, ограждение, шаблоны яблок и конусов металлической лестницы, основание престола, шкафчик» (рабочие чертежи), «Наружные и внутренние инженерные сети – дождевая канализация» (рабочий проект), «Генплан 1-й очереди благоустройства (корректировка)». Все работы производились под авторским надзором и

при научно-техническом руководстве.

Проект «Конструкций подвесного свода в алтаре» следует выделить, поскольку со столь объемной деревянной конструкцией, о чем верующие, наверное, и не подозревают, реставраторы тоже встретились в храме Александра Невского впервые. Не только состояние конструкций, но и их устойчивость, эксплуатация вызвали немало сложностей как в проектировании, так и в производстве работ по расчистке, протезированию, монтажу новых конструкций. И теперь большой деревянный свод остается одним из главных украшений интерьера. Все проектные работы прошли государственную экспертизу. Общий объем капложений на 2001 год составил 4071 тыс. руб. (в ценах разных лет).

12 июня 1995 года, во время Всероссийского праздника «Венок славы Александра Невского» псковский храм Святого благоверного князя Александра Невского был торжественно открыт для богослужений. В честь этого события на западный фасад помещена памятная гранитная доска – знак памяти всем верующим, общественности и псковским реставраторам.

У храма началась новая жизнь. Еще один ценный дар он получил 11 сентября 1996 г., накануне Дня памяти Святого благоверного князя Александра Невского – дар Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. По инициативе и обращению губернатора В.Н. Туманова, при поддержке командования ВДВ и банка «Империал», Пскову, в храм Александра Невского из резиденции Патриарха был передан палехский малый иконостас (7 икон), посвященный житию Св. Александра Невского, получивший Госпремию 1995 г. (Лауреаты и авторы – Б.Н. Кукулиев и В.С. Макашов). Иконостас сопровождали командующий ВДВ генерал Е.Н. Подколзин, настоятель Богоявленского кафедрального собора и секретарь Патриарха о. Матфей, вице-президент банка «Империал» А.П. Скворцов, президент Всероссийской Ассоциации международных культурных и гуманитарных связей Ю.С. Мелентьев, палехские художники. Иконостас был доставлен спецрейсом военным самолетом. Состоялись гражданская церемония передачи и панихида в храме в память российских воинов, погибших на поле брани. Так начиналась новая жизнь храма бывшего Омского полка.