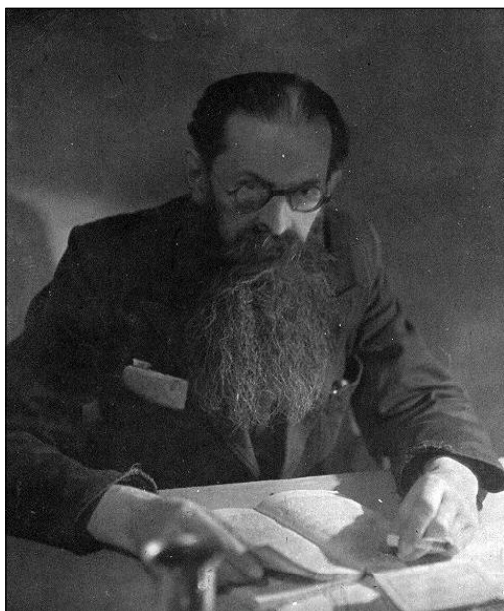


## Служил древнему и прекрасному Пскову (С. А. Цвылев)



25 августа 1962 г. к зданию Псковской областной библиотеки подъехал грузовик. Он вез необычный груз – гроб с телом Сергея Александровича Цвылева. Машина объехала вокруг библиотеки, располагавшейся тогда в бывшем «Доме губернатора» на Октябрьском проспекте. Так он простился с учреждением, в которое пришел работать в далеком 1945 году. «Дом с пупком» - так ласково Сергей Александрович называл это здание.

В областной библиотеке Сергей Александрович работал с 25 октября 1945 г.: был старшим библиотекарем в иностранном отделе, в отделе обработки и комплектования, редактировал каталоги, классифицировал книги, собирал краеведческие материалы. А в «Псковской правде» публиковал материалы о памятниках псковской архитектуры и новых книгах, поступивших в областную би-

блиотеку. Часть публикаций вышла под псевдонимом «А. Сергеев».

Но основным детищем Сергея Александровича была краеведческая картотека «Псковiana». Она создавалась по материалам Государственного архива Псковской области, Древлехранилища Псковского государственного музея-заповедника, областной библиотеки. Картотека насчитывает свыше 10 тыс. карточек, собранных Цвылевым более чем за десять лет – за время работы в библиотеке и после ухода из нее.

16 августа 1949 г. Сергей Александрович был уволен из библиотеки «за отсутствием специального образования».

На самом деле причина увольнения была другая. На него написали донос, в котором утверждалось, что он «злоумышленно заворачивал книги, высылаемые по межбиблиотечному абонементу, в газеты с портретом товарища Сталина». И биография у Сергея Александровича оказалась «неправильная», и год 1949-й на дворе - разгар борьбы против «безродных космополитов» и «распоясавшихся эстетов». Не посмотрели даже на то, что в заявлении при поступлении на работу в Псковскую областную библиотеку Цвылев указал, что «работает в области библиотечного дела с 1919 года».

И снова для Сергея Александровича настали «черные дни». Таких дней в его жизни было достаточно.

Он прожил жизнь поколения, которому была суждено пережить Первую мировую войну, революцию 1917 года, и все, что за ней последовало: 30-е годы, пламя Великой Отечественной войны ...

С. А. Цвылев родился 8 августа 1890 г. в Санкт-Петербурге в купеческой семье. Его отец – Александр Ефремович был женат на Ираиде Александровне, урожденной Селецкой, а жили они на Калашниковой набережной. Александр Ефремович занимался

*Киселева Елена Григорьевна*, зав. отделом краеведческой литературы Псковской областной универсальной научной библиотеки.

хлебной торговлей, затем чайной, которую он принял от дяди жены.

В Тихвинском уезде А. Е. Цвылев владел имением Иссадский бор, и всегда старался по мере своих сил оказывать помощь людям. Так, он договорился с местным сельским учителем: «Отбери учеников поспособнее, отправим учиться в Петербург, а я все хлопоты возьму на себя». Затем отправил учиться художника из Овино. Цвылевы взяли в Петербург на лечение девочку, которую лягнула под колено лошадь.

До 1899 г. Сережа учился дома, а в 1899 г. поступил в приготовительный класс реального училища Гуревича, в котором проучился до 1907 г., окончив 7 классов и получив «аттестат зрелости».

В 1908 г. отец отправил Сергея в путешествие в Японию и Китай. По Сибирскому тракту он доехал до Владивостока, оттуда на пароходе в Японию в город Киото. Затем через Кобе морем отправился в Шанхай, и дальше вверх по течению Янцзы в город Ханькоу. Здесь Сергей в течение нескольких месяцев изучал премудрости чайного дела, а оттуда переехал в Пекин, где познакомился с древностями Китая. В 1910 г. посетил страны Западной Европы – Германию, Италию, Австрию, Францию, а в 1911-1916 гг. учился на историко-филологическом факультете Санкт-Петербургского университета.

В 1916 г. С.А.Цвылев поступил на службу в контору по закупке хлеба для армии при Министерстве Земледелия, переименованную после Октябрьской революции в Комиссариат продовольствия Союза коммун Северной области после. После ликвидации учреждения поступил во вновь организованный Институт внешкольного образования. Закончив обучение, был оставлен при институте помощником заведующего музеем института, а в конце 1921 г. перешел на работу в библиотеку «Всемирная литература». С 1925 г. по 1 апреля 1935 г. он работал на должности товароведа по иностранной литературе в «Международной книге».

22 марта 1935 г. С.А.Цвылев был арестован, как лицо «не пролетарского происхождения», и вместе с семьей выслан в Липецк Воронежской области. После неоднократных жалоб на неправильную и безос-

новательную высылку в апреле 1936 г. был реабилитирован и получил разрешение вернуться в Ленинград. Около года проработал в «Академкниге», а затем из-за отсутствия жилья в Ленинграде перебрался в Пушкин, где стал работать в Пушкинском сельскохозяйственном институте библиотекарем.

Где бы ни работал Сергей Александрович, он всегда «болел душой» за дело, которому служил. 19 апреля 1939 г. он отправил письмо Президенту Академии Наук СССР Владимиру Леонтьевичу Комарову о состоянии книжной торговли, в котором писал: «Позвольте мне обратиться к Вам, как к руководителю высшего научного центра страны и поделиться с Вами своими скорбями о хаосе, царящем в части снабжения научных учреждений, их библиотек и отдельных научных сотрудников научной литературой, и прежде всего старой.

Сейчас, в силу чрезвычайно своеобразного подхода к книжному делу, подходу заимствованному из других областей торговли, скажем огурцами или селедками удалось внедрить аналогичные методы и в книжное дело. Книга с полок книжных магазинов исчезла, найти научную книгу просто невозможно. Мне с этим вопросом пришлось столкнуться при комплектовании специальной литературой библиотеки, в которой я работаю.

Принцип: сегодня купленная книга должна быть продана в ближайшие дни, ибо оборачиваемость фондов почти приравнена, повторяю, к оборачиваемости огурцов или селедок, привел к тому, что книга по мнению товароведа, не могущая быть быстро проданной, им для магазина не покупается...

...А книги, брошюры, не купленные книжным магазином, сбываются их владельцами макулатурщику и затем идут либо на завертку, либо на перемол...

Сейчас на книжных полках магазина отсутствуют отделы (т. е. подбор книг по той или иной дисциплине), либо иметь 2-3 экземпляра одного названия сравнительно плохо ходкого нельзя. – «Затовариваешься, торговать не умеешь!» скажут сейчас же хозяйственники.

Положение, с моей точки зрения, внушающее тревогу, и высшему научному центру страны следовало бы сказать свое веское

слово и предложить организовать центр для комплектования научных библиотек, филиалов и их институтов, существующих или имеющих еще возникнуть...»<sup>1</sup>

17 сентября 1941 г. Пушкин был занят немцами, и Сергей Александрович с семьей оказался в оккупации. Умер отец жены Сергея Александровича – А. И. Крамской (сын известного русского художника-передвижника И. Н. Крамского), а в феврале 1942 г. Цвылев с женой были переведены в Гатчину в лагерь беженцев. В 1944 г. был вывезен в Ригу, где стал работать в библиотеке сельскохозяйственного института. В конце августа 1944 г. со штатом института был эвакуирован в Германию, в Штаргордт, где тоже устроился работать в библиотеку. В марте 1945 г. Штаргордт был освобожден частями Красной Армии, и Сергей Александрович стал переводчиком в лагере города Ландсберга, а после его закрытия – в авиачасти, отсюда направлен во Франкфурт-на-Одере, а затем во Псков.

Оказавшись в Пскове, увлекся его древностями. Еще с юных лет Сергей Александрович полубил русскую историю. В 1913 г. он был избран председателем Тихвинского отделения Новгородского общества любителей древностей, на средства С. А. Цвылева был издан «Тихвинский земский календарь на 1917 год». Он подарил И. П. Мордвинову – секретарю Тихвинского отделения Новгородского общества любителей древностей большой двухэтажный дом на углу Екатерининской и Покровской улиц, где была открыта «Выставка древностей» - предтеча будущего краеведческого музея.

С. А. Цвылев был интеллигентнейшим человеком. Не утратить себя в сложных жизненных коллизиях ему помогали блестящее образование, эрудиция и ирония (Цвылев был знатоком русской иронической поэзии – от Мятлева до Олейникова). В молодости он был знаком со многими известными людьми, среди которых был и А. А. Блок, с юных лет собирал библиотеку и в 25 летнем возрасте стал известен как обладатель уникального собрания. Особо выделялся восточный отдел библиотеки, основу которого составили привезенные из путешествия по Японии и Китаю в 1908 г. книги. В эпоху “великих

перемен” библиотека была рассеяна, часть ее продана за бесценок при выселении семьи из Ленинграда в 1935 г. Потерю Сергей Александрович остро переживал - в разговорах он никогда не вспоминал о гибели своей библиотеки.

После увольнения из Псковской областной библиотеки С. А. Цвылеву в течении нескольких лет не удавалось найти постоянную работу: его просто нигде не принимали. Выжить помогали случайные заработки: участвовал, например, в археологической экспедиции Государственного Эрмитажа под руководством Г.П.Гроздилова. Потом помогли в местном Управлении архитектуры: работавшие там ленинградцы поняли, что Цвылев – ценный специалист, и приняли на штатную должность, откуда в конце 1957 г. он вышел на пенсию.

Вот как описывала С. А. Цвылева О. К. Аршакуни, архитектор, супруга Ю.П.Спегальского «... Сергей Александрович Цвылев – пожилой человек, сохранивший до семидесятилетнего возраста свой своеобразный шарм. У него лысоватый череп и пышная холеная борода – волосок к волоску. Борода серебристого тона, внизу ровно постриженная. Она придает ему внушительный, патриархальный вид. В ней, как мне кажется, вся его сила эстетического воздействия на окружающих людей. Мысленно я снимаю бороду с его лица и тотчас же спешу вернуть ее назад, на место. Потому что невозможно лишить это лицо его прекрасной бороды – атрибута огромной внешней выразительности.

Свое широкое коричневого цвета пальто, изрядно поношенное, но гармонирующее по тону с общей гаммой его костюма и шляпы, он носит небрежно наброшенным на плечи, и оно кажется дорогим плащом, драпирующим его высокую статную фигуру. Из-под блестящих стекол очков глядят живые темные глаза. Голос у него низкий, приятного тембра. Он тонко воспитанный человек и умеет держать себя с людьми...»<sup>2</sup>

Даже в состоянии болезни он находил повод иронизировать над собой. Когда его забирали в больницу (откуда он уже не вернулся домой), пришлось выносить Сергея Александровича на одеялах. Несли его врач,

медсестра, сватья, и его бывшая коллега М. И. Бриллиантова. И Сергей Александрович пошутил: «Роскошно. Меня несут на руках женщины». 25 августа 1962 г. он скончался.

Его богатые дарования оказались, к сожалению, невостребованными. Можно бесконечно фантазировать, кем бы он мог стать,

если бы ... Не состоялось, не сбылось. Жизнь не пощадила его. Но память осталась. Его детище – картотека “Псковiana” хранится в читальном зале Государственного архива Псковской области. “Заметки краеведа”, опубликованные в “Псковской правде”, читают. И Сергей Александрович Цвылев продолжает служить древнему и прекрасному Пскову.

### **Примечания**

1. Архив РАН. Ф. 277. оп. 4. д. 1542. л. 1-4.
2. Аршакуни О. К. Предчувствие: Воспоминания о Юрии Павловиче Спегальском. Л.: Лениздат, 1987. С. 144-145.