

Юбилейные даты и благотворительность на Северо-Западе России в конце XIX - начале XX вв.

Время с конца XIX в. богато на юбилейные и памятные даты, отмечавшиеся торжественно в масштабе всей России и становившиеся поводом для благотворения. Таковыми были празднование 100-летия со дня рождения А. С. Пушкина (1899 г.), 50-летие отмены крепостного права (1911 г.), 100-летие Отечественной войны 1812 г. (1912 г.), 300-летие царствования дома Романовых.

Наиболее торжественно и масштабно праздновалось 100-летие со дня рождения А. С. Пушкина, тогда же ярко проявилась и благотворительная деятельность различных общественных организаций и слоев населения. Подготовка к юбилею началась задолго до 1899 г. Так, член комитета тайный советник И. А. Шторх от лица комитета для сооружения памятника А. С. Пушкину писал 6 мая 1871 г. псковскому губернатору М. С. Каханову о возобновлении открытой повсеместно в 1860 г. подписки для постройки означенного памятника и просил о распространении подписных листов. 10 мая 1880 г. псковский губернский предводитель дворянства А. Б. Зарин известил уездных предводителей о том, что 26 мая 1880 г. в Москве состоится открытие памятника А. С. Пушкину, исполненного скульптором А. М. Опекушиным, и желание присутствовать там в качестве представителя от Псковской губернии изъявил А. Н. Яхонтов. Торжество прошло в установленный срок. В Святых Горах в ознаменование дня рождения поэта состоялась панихида и возложение цветов на его могилу. Тогда же была объявлена частная подписка «на поминовение А. С. Пушкина в Святогорском монастыре», т.е. псковичи тем самым положили начало подготовке к памятным мероприятиям в честь 100-летия со дня рождения поэта.

Кузыченко Анна Сергеевна – кандидат исторических наук, ст. преподаватель кафедры отечественной истории и музееведения Псковского госпед-университета им. С. М. Кирова

Стали поступать пожертвования от учебных заведений, общественных организаций, частных лиц, велся их строгий учет, средства использовались строго по целевому назначению. В июне 1880 г., например, Псковский губернский предводитель дворянства А. Е. Зарин писал епископу Псковскому и Порховскому Павлу о том, что собрано 152 руб. 35 коп., и просил служить «заупокойную литургию и панихиду на могиле три раза в год, а именно в день рождения 26 мая, в день именин 30 августа, в день смерти 29 января».¹ 24 июня епископ сообщил, что все указания исполнены. В документах содержится упоминание и о таком, казалось бы, незначительном факте, но он лишней раз свидетельствует о постоянном контроле за ходом подписки: 21 августа 1880 г. поступили 7 руб. от директора Псковской учительской семинарии, которые немедленно были отправлены в Святогорский монастырь и употреблены на приобретение свечей. 17 мая 1898 г. экстренное собрание псковского дворянства ходатайствовало об открытии подписки по всей стране, «дабы из суммы, собранной по оной, можно было приобрести покупкой село Михайловское, Опочецкого уезда, родовое имение поэта, где им задуманы и отчасти написаны самые лучшие его произведения. Затем, по приобретении имения, устроить там убежище для престарелых поэтов и людей науки».²

Разрешение на всероссийскую подписку для обеспечения в будущем своего существования получала богадельня имени А. С. Пушкина в селе Тоболенец. Она была выстроена в 1895 г. поблизости от могилы поэта в виде двухэтажного полукаменного здания на средства крестьян Воронежской волости, предназначалась для престарелых односельчан и имела при себе народную читальню. Получила разрешение на организацию подписки и Псковская городская дума: «чтобы увековечить память поэта устройством разных просветитель-

ных учреждений его имени в Пскове».³ В результате прошения псковского дворянства летом 1898 г. при Академии наук был учрежден отдел словесности, а министр финансов предложил приобрести село Михайловское на средства казны, разрешив затем устроить там благотворительное учреждение в память А. С. Пушкина. 9 июля 1898 г. император Николай II открыл сбор пожертвований по всей империи для образования капитала, «процентами с которого содержалось бы все»,⁴ а 5 октября того же года предписал соединить все три подписки и под председательством псковского губернского предводителя дворянства образовать особый Комитет по сбору пожертвований в память А. С. Пушкина.

9 октября 1898 г. министерство внутренних дел официально уведомило псковского губернатора о том, что «Государь Император, по... докладу министра внутренних дел, ...5 октября разрешил, ввиду истекающего 26 мая 1899 г. 100-летия со дня рождения ... А. С. Пушкина, повсеместного по Империи сбора пожертвований для приобретения от наследников А. С. Пушкина всего, или части имения сельца Михайловского, и постройки в городе Пскове дома, с целью устройства и помещения в означенных имении и доме общепольных учреждений имени поэта, а также образовании особого, под председательством губернского предводителя дворянства, соединенного комитета из представителей псковского дворянства, земства, города Пскова и уполномоченных попечительства Пушкинской Святогорской богадельни, для приема и распределения... поступивших пожертвований между всеми проектируемыми в память поэта учреждениями».⁵

В конце 1898 г. при «императорской Академии наук под председательством ее президента была образована особая комиссия по устройству празднования приближавшегося юбилея поэта, которой предстояло разработать программу и непосредственно руководить торжествами.⁶ В Псковской губернии тогда же был создан соединенный комитет по сбору пожертвований под председательством губернского предводителя дворянства Н. И. Новосильцева.⁷

После императорского Указа работа по сбору пожертвований стала более организованной. По-прежнему рассылались подписные листы для сбора пожертвований в память

А. С. Пушкина и в пользу богадельни в селе Тоболенец, была выпущена для этого специальная книжка. Сбор пожертвований развернулся не только в Псковской губернии, но и соседних. Так, 19 октября 1898 г. поступили первые пожертвования в адрес новгородского городского головы, и уже 8 января 1899 г. сумма в 38 руб. 85 коп. были отправлена в адрес Комитета. Из этой суммы 25 руб. единогласным решением городской думы была выделены из городского бюджета, а остальные 13 руб. 35 коп. «собраны различными лицами». Новгородское губернское земство, решая вопрос «относительно сбора пожертвований на приведение в надлежащий вид могилы поэта и обустройство какого-либо учреждения, посвященного его памяти», постановило выделить из сметных остатков 25 руб. и открыть подписку среди гласных. Подписка проводилась по территории всей империи, поистине вся Россия принимала участие в этом общенациональном деле - от западных границ до Туркестана и Якугска. Обращает внимание небольшая, но, на наш взгляд, примечательная деталь, позволяющая оценить участие в этом «высшего общества»: 14 января 1899 г. заведующий кассой императорского двора сообщил Н. И. Новосильцеву о том, что «по подписному листу на устройство учреждений имени великого поэта А. С. Пушкина собрано... 15 руб.»⁸, в то время как из ряда губерний поступали значительно большие суммы.

Комиссия поручила одному из своих членов П. Ф. Карпову пригласить писаря для составления списка квартир, имевшихся в Святых Горах или могущих быть обращенными в таковые, «нашла необходимым иметь особые значки для господ распорядителей, причем ввиду того, что наличных членов Комиссии при ожидаемом большом стечении гостей будет недостаточно и для заведывания отдельными мелкими отраслями сего дела придется пригласить посторонних лиц», постановила «просить Господина Председателя губернской управы В. П. Горбунова заказать 12 значков для членов Комиссии и для гг. приглашенных распорядителей по рисунку, выработанному г. Председателем Комиссии»,⁹ т.е. Н. И. Новосильцевым. Решено было также произвести ремонт и очистку могилы поэта, отремонтировать памятник, подготовить дороги, открыть 25 мая буфет, заказать программу торжеств, нумерацию на дома и кровати.

Комиссия же Академии наук разработала программу празднования юбилея в масштабах всей России, а в начале 1899 г. Министерство просвещения утвердило свою программу, касающуюся главным образом учебных заведений.

29 апреля 1899 г. Николай II издал Указ о создании при Академии наук «разряда изящной словесности» и «особого фонда имени А. С. Пушкина». Последний предназначался для издания произведений русских писателей, словаря русского языка и трудов Академии наук.

Перед началом торжеств поблизости от Святогорского монастыря был сооружен большой деревянный помост вместимостью до 400 человек, выстроено специальное здание для заседания в честь А. С. Пушкина. Украшением здания занимался художник Изенберг совместно с местным землевладельцем Л. Л. Назимовым. Здание с внешней стороны - простенки между окнами - было украшено картинами, изображавшими сюжеты из произведений А. С. Пушкина: «Полтава», «Скупой рыцарь», «Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Капитанская дочка», «Русалка», «Сцена у фонтана» - всего 8 картин, по которым с произведениями поэта должен был знакомиться простой народ.

К моменту открытия торжеств Комиссия имела у себя список приезжающих, адреса квартир для их размещения, разослала программу торжеств, в книжке которой к тому же содержалась информация о стоимости проезда, билетов для входа на эстраду, расписание движения транспорта и др.

Количество гостей превзошло все ожидания. Они начали прибывать 24 мая, а 26 мая Святые Горы оказались переполненными. Для охраны и поддержания порядка было собрано большое число полицейских, жандармов, урядников, приставов, прибыла воинская часть из Псковского гарнизона, разбившая свой лагерь неподалеку от монастыря. Добровольно согласилось участвовать в охране порядка пожарное общество во главе с К. Ф. Андерсеном. Позднее, уже по завершению торжеств, Н. И. Новосильцев и многие приглашенные лица отмечали идеальный порядок.

На празднествах присутствовали официальные делегации от правительства, централь-

ной и местной печати, учебных заведений, руководства Псковской губернии.

Во время торжеств продавалась по цене 15 коп. специально изданная губернским земством карта с нанесенными на нее планами пути от станции Остров до Святых Гор и окрестностей Святогорского монастыря и Михайловского, а также книга И. И. Василева «Следы пребывания Александра Сергеевича Пушкина в Псковской губернии».

Утро 26 мая - день официальных торжеств - выдалось дождливым. В Святогорском монастыре состоялась литургия с участием двух хоров - архиерейского и хора Архангельского из Петербурга, отслужил ее архимандрит Никандровой пустыни Никодим. В собор пропускали только по специальным билетам, контролем пропусков занимался лично один из организаторов торжеств граф П. А. Гейден. Присутствовали на литургии сыновья поэта Александр и Григорий и племянник Павлищев. Затем состоялась панихида на могиле А. С. Пушкина, которую украсили полевыми цветами. Для тех, кто не смог присутствовать на первой панихиде, специально организовали вторую с участием до 300 учащихся народных школ и представителей различных делегаций, простого народа.

В 14 час. в специально выстроенном здании открылось торжественное заседание с ограниченным числом присутствовавших. Открыл его председатель Комиссии Н. И. Новосильцев, выступили поэт К. И. Случевский, сравнивший А. С. Пушкина с Петром Великим, секретарь Петербургского Пушкинского комитета Арабажин, зачитавший отзывы русских писателей о Пушкине, по поручению министра просвещения Ковалевский вручил Г. А. Пушкину, как старшему представителю рода Пушкиных, Диплом Почетного члена Румянцевского музея.

Специально организованная программа на открытой сцене для народа из-за дождливой погоды была перенесена на 27 мая. Во время празднования по слободе возились дешевые издания сочинений А. С. Пушкина, бесплатно раздававшиеся крестьянам. По свидетельству корреспондента «Петербургского листка», «с жадностью крестьяне разбирали сегодня раздававшиеся бесплатно... издания сочинений А. С. Пушкина. Крестьяне бежали за ними толпой».¹⁰

Празднества закончились 27 мая в 12 час. ночи, при этом «ни одного инцидента,

который бы нарушил тишину и порядок, не было».¹¹

100-летие со дня рождения А. С. Пушкина отмечалось не только на могиле А. С. Пушкина, но и в губернских городах Новгороде и Пскове. В Пскове чествование памяти поэта началось 26 мая божественной литургией в Троицком кафедральном соборе, по окончании которой протоиерей К. К. Островский произнес слово о Пушкине, а затем состоялся крестный ход на городскую площадь, где была совершена панихида «о упокоении приснопамятного раба Божия Александра».¹² Прошли богослужения в память поэта и в других храмах Пскова. В светских учебных заведениях, в народном театре, в Кутузовском саду и на площади за казармами Иркутского полка прошли литературно-музыкально-вокальные собрания, народные спектакли и гулянья, а 29 мая в помещении народного театра в городском саду состоялось литературно-художественное чествование А. С. Пушкина, повторившее собой программу торжеств в Святых Горах.¹³

В Новгородской губернии программа празднования обсуждалась 19 марта 1899 г. на совещании у городского головы Г. М. Сметанина, затем она была одобрена городской думой (30 марта). Праздник открылся 26 мая торжественной литургией в Софийском кафедральном соборе - для всех жителей Новгорода, панихида по поэту для гласных прошла в Никольском соборе, а для учащихся средних учебных заведений в церкви мужской гимназии. Всем ученикам городских училищ, число которых составляло до 700 человек, раздали купленные за счет города портреты А. С. Пушкина и «особо изданные к этому дню собрания сочинений А. С. Пушкина дешевого издания». Детям младшего возраста раздавалась книга «Все сказки А. С. Пушкина», старшего - избранные сочинения поэта, составленные Бунаковым, выпускникам - полное собрание сочинений. В городском трехклассном училище решением городской думы были учреждены 10 стипендий имени поэта, в других учебных заведениях - четырех приходских и двухклассном женском - по одной. Был поднят также вопрос об открытии пятого приходского училища и наименовании его «Пушкинским». Непосредственно же празднование юбилея 26 мая заключалось в «чтении различных статей, подходящих тор-

жеству». «Вестник Новгородского губернского земства», публикуя информацию о чествовании памяти поэта и проведении Пушкинских дней, отмечал:

«Почти во всех учебных заведениях средних и низших устраивались в присутствии учеников и их родителей чтения из произведений А. С. Пушкина, преподавателями произносились речи, знакомившие слушателей с жизнью поэта и разъяснявшие значение его писательской деятельности, ученические хоры пели слова Пушкина, положенные на музыку, гимны в его честь...»¹⁴ 26 мая «чтение, подобающее юбилейному» для учеников городских приходских училищ и учениц воскресной школы в клубе Соединенного общества проходило в присутствии Новгородского губернатора Оттона Людвиговича Медема. На следующий день - 27 мая - были устроены в здании гимназии народные чтения, на которых слушателям были сообщены «краткие сведения о жизни поэта, затем прочтены «Сказка о рыбаке и рыбке» и некоторые мелкие стихотворения». Вечером в театре состоялся благотворительный спектакль. Актеры-любители разыграли сцену в келье Чудова монастыря из трагедии «Борис Годунов», были прочтены в костюмах монолог Скупого рыцаря и поэма «Братья-разбойники»... Кроме того, поставлены были две «живые картины», представлявшие одна Пушкина и его няню Арину Родионовну, другая - поэта в селе Михайловском, во время посещения его Пушкиным, другом его детства». В завершение празднования Пушкинских дней в Новгороде ученики Григоровского училища вместе с преподавателями совершили на пароходе поездку в Старую Руссу, средства для этого выделило губернское земство.

Прошли юбилейные торжества и в уездных городах Новгородской губернии. В журнале заседаний Маловишерской посадской думы, например, сохранился доклад посадского головы М. А. Петухова. «Чтить память этого великого человека земли русской собирается вся образованная Россия, - отмечал он. С каждым днем приходят известия, как в других городах приготавливаются к этому чествованию: где предполагают поставить памятник, где в честь его предполагают открыть приюты, школы, лечебницы, разные общества и издаются юбилейные сочинения». Маловишерская посадс-

кая дума решила ознаменовать юбилей поэта открытием библиотеки, чтобы этот памятник, «как и имя великого поэта и его произведения... надолго существовал, развивался и способствовал бы развитию населения».¹⁶ Одна из улиц посада - Моховая, проходившая от Успенского переулка к заводу братьев Курженковых, была переименована в Пушкинскую. Именно здесь, на красиво убранной улице, «на особом эффектно украшенном помосте», и происходило «всенародное чествование» А. С. Пушкина. Маловишерская посадская управа предлагала даже сделать день 26 мая традиционным праздником и проводить его регулярно, при этом следовало «отправлять установленное богослужение и освобождать от занятий служащих и учащихся посада». Но установление новых праздничных дней не входило в компетенцию органов городского общественного самоуправления, а могло исходить только от высших властей, поэтому эта инициатива была явным нарушением Городского положения, а потому осталась нереализованной.

Открытием бесплатной библиотеки-читальни в помещении частной бесплатной школы Виктора Петровича Острогорского ознаменовался день пушкинского юбилея 24 мая 1899 г. в другом уездном центре Новгородской губернии – Валдае. Библиотека пополнялась книгами, которые жертвовали ей знакомые и почитатели Острогорского. «До сих пор, - сообщал 31 августа 1889г. «Вестник Новгородского земства», насчитывается уже 40 лиц, пользующихся этой только что открытой библиотекой - настолько велика здесь потребность в книге».¹⁷ Пушкинским дням Острогорский посвятил публичную лекцию под названием «Накануне столетия», прочитанную в Валдае 2 мая 1899 г. Слушать его собралась почти вся интеллигенция города, помещение, где читалась лекция, было переполнено слушателями. Выступление Острогорского закончилось бурными, долго не смолкавшими аплодисментами.¹⁸

Библиотеки-читальни в память поэта открывались не только частными лицами, как это произошло в Валдае, или местными управами, как в Малой Вишере. Учредителями подобных памятников выступали также уездные земства. Так, Устюженское уездное земство ассигновало на открытие библиотеки-читальни в Растроповской волости 300 руб.,¹⁹ 500 руб.

было израсходовано на устройство библиотеки-читальни в Белозерском уезде центральным земским книжным складом.²⁰

26 мая 1899 г. состоялось торжественное заседание, подготовленное Академией наук, в Петербурге. Оно проходило под председательством Великого князя Константина Константиновича в помещении Петербургской консерватории с участием министров, великих князей и других высокопоставленных чинов. В адрес его поступила телеграмма от императора, в которой Николай II подчеркивал: «Я сердцем и умом участвую в празднестве, в котором в этот знаменательный день сливается вся Россия».²¹ Затем было оглашено решение правительства о принятии на себя заботы по охране могилы поэта в Святогорском монастыре и приобретении части имения Пушкиных села Михайловского в казну, разрешена была повсеместная подписка по сбору средств на сооружение памятника А. С. Пушкину в Петербурге, присутствующие узнали об издании первого тома академического издания произведений А. С. Пушкина под редакцией академика Л. Ч. Майкова, об увеличении пенсии дочери поэта, вдове генерал-майора Марии Александровне Гартунг. Внук Пушкина, бронницкий уездный предводитель дворянства, коллежский асессор был возведен в звание камер-юнкера Двора Его Императорского Величества. На заседании с речью «А. С. Пушкин – национальный поэт» выступил академик А. Н. Веселовский, а Почетный член АН А. Ф. Кони сделал доклад «Нравственные и общественные взгляды А. С. Пушкина». Простой же народ в юбилейный 1899 г. проявлял больше любопытство, чем сознательное участие в торжествах. Крестьяне воспользовались ими больше как ярмаркой, нежели собрались ради истинной цели. В Святые Горы прибыли на торжества различные кабатчики, предприимчивые дельцы, пытавшиеся извлечь из них свою выгоду. Трактирщики извещали народ о том, что в памятные дни будут подаваться специальные блюда, такие, как «салат а ля Евгений Онегин» или «беф а ля Пушкин». Фирма купца Шустова выпустила даже «Юбилейный ликер Александра Сергеевича» с портретом поэта на этикетке и полным текстом стихотворения «Я люблю веселый пир». Ликер был выпущен в стеклянных бутылках в виде фигурки Пушкина и с пробкой, изобра-

жавшей его черную шляпу. Прибыльным оказался юбилей и для братии Святогорского монастыря, принимавшего заказы на свечи и лампы, молебствия и панихиды по А. С. Пушкину. К 100-летию со дня рождения А. С. Пушкина было сделано множество низкопробных изображений на потребу дня: почтовая бумага, конфетные коробки и обертки, спичечные этикетки, платки, чашки, стаканы для карандашей и т.п. пестрели портретами Пушкина. Но были написаны и картины, ставшие шедеврами отечественного искусства: картины «А. С. Пушкин» М. П. Клодта, «Пушкин» В. В. Мата, «Пушкин в парке» В. А. Серова, «Пушкин. Осень» П. П. Кончаловского, «Пушкин за работой» К. А. Сомова и др.

Празднование юбилея А. С. Пушкина не ограничилось майскими днями 1899 г. Долговременные благотворительные мероприятия, задуманные и осуществляемые к 100-летию поэта, имели продолжение в последующем.

Еще 9 мая 1899 г. Николай II повелел:

1. Приобрести в казну имение Пушкиных село Михайловское Опочецкого уезда Псковской губернии в ведение Государственного Дворянского банка, «с отнесением называемых сим расходов на средства Государственного казначейства»;

2. Псковскому дворянскому собранию по согласованию с Академией наук устроить в усадьбе этого имения какое-либо благотворительное учреждение, связанное с именем Пушкина.²²

Вскоре после торжеств Михайловское было приобретено за 146 тыс. руб. на средства Дворянского банка. Первоначально в Михайловском решили устроить колонию-приют для писателей, но проект вызвал немало возражений. 20 января 1905 г. на Псковском чрезвычайном губернском собрании решено было согласовать с Академией наук вопрос об устройстве в Михайловском «колонии для вдов и сирот писателей, а также и для писателей, впадших в неизлечимую болезнь, лишающую их возможности заниматься литературным трудом, с тем, чтобы в колонию были помещены и те скромные труженики народного просвещения, которые в должностях учителей и учительниц низших народных школ потеряют свое здоровье или достигнут преклонных лет», а также ходатайствовать о передаче Михайловского Псковскому дворянству, о внесении рода Пуш-

киных в дворянскую родословную книгу Псковской губернии, а в виде исключения предоставить старшему в роде из потомков по мужской линии А. С. Пушкина право участия в губернских дворянских собраниях, «независимо от земельного ценза, дабы удержать в среде Псковского дворянства живую память великого Псковича»²³.

8 февраля 1906 г. было издано «Величайшее соизволение» на внесение рода Пушкиных в дворянскую родословную книгу Псковской губернии, а старшему потомку предоставлено право участия в дворянских собраниях. 26 мая 1910 г. в Михайловском состоялось открытие и освящение задуманной колонии, в этот же день на могиле поэта состоялась панихида. Устав колонии был утвержден гораздо раньше ее открытия - 22 декабря 1908 г. Позднее, 12 марта 1911 г. губернское земское собрание постановило отпускать на содержание ее ежегодное пособие в размере 300 руб.

В Пскове в юбилейные дни 1899 г. на доме (угол Сергиевской и Стенной), где, как предполагалось, когда-то останавливался А. С. Пушкин, была установлена мемориальная доска; в 1906 г. был построен Народный дом им. А. С. Пушкина, улица Садовая названа его именем, в Святых Горах открылась библиотека-читальня имени А. С. Пушкина, где хранилась книга отзывов посетителей «В память Александра Сергеевича Пушкина».

Двумя десятилетиями раньше Пушкинского юбилея в России повсеместно отмечалось 25-летие начала царствования императора Александра II (1880 г.) Псковское земство решило ознаменовать эту дату открытием Александровского земского училища в Петровском посаде Пскова «для детей бедных горожан и крестьян прилегающих слобод», в Великих Луках создан специальный стипендиальный фонд для выплаты четырех стипендий учащимся реального училища и одной - женской прогимназии.²⁴ Через несколько лет отмечалось 25-летие «Великой реформы» 1861 г., в связи с чем в Псковском уезде решено было устроить богадельни и приюты для «неможных крестьян». Для этого в течение трех лет (1884-1886) производился сбор пожертвований: «не менее 20 копеек с каждой души в год».²⁵ Но подобная инициатива в других уездах губернии отклика не нашла.

С 1910 г. обсуждались проекты празднования приближавшихся других знаменательных

дат: 100-летия Отечественной войны 1812 г. и 300-летия царствования дома Романовых. На особом совещании губернских предводителей дворянства на этот счет были высказаны два основных предложения:

1. Поднести Его Величеству серебряный ларец с гербами всех губерний и с вложенными в него постановлениями и адресами всех дворянских собраний.

2. Поднести стяг от всего российского дворянства как эмблему «объединения верно-подданного дворянства».

Но после длительного обсуждения решили ограничиться лишь подношением ларца. Этот вариант поддержали и представители псковского дворянства.²⁶ Идею же о подношении стяга решено было реализовать в 1912 г. - во время мероприятий в связи со 100-летием Отечественной войны 1812 г. Месяцем официального празднования МВД избрало август, т.к. именно в этом месяце состоялось ключевое событие 1812 г. - Бородинское сражение. Празднованию решено было придать характер общенародных торжеств, повсеместно организовать богослужения и церковные парады, бесплатные беседы, народные чтения, знакомившие население с событиями столетней давности.²⁷

В губерниях собирались сведения обо всех живущих ветеранах и «бывших в сознательном возрасте современниках-очевидцах» Отечественной войны. Если таковые изъявляли желание принять участие в праздничных торжествах в Москве, то проезд и проживание для них были бесплатными. От Псковской губернии в Москву отправились Илларион Михайлович Бибииков из Пскова, Петр Иванович фон Берг - из имения Успенское Холмского уезда и Алексей Петрович Клокачев из имения Анненское Великолуцкого уезда.²⁸ Все трое были внуками активных участников Отечественной войны.

В апреле 1910 г. был образован межведомственный комитет по разработке программы празднования 300-летия царствования дома Романовых, который определил днем торжеств 21 февраля 1913 г. - годовщину избрания Михаила Федоровича на царствование. В 1912 г. была утверждена программа мероприятий. 21 февраля объявлялось «неприсутственным днем», когда по всем губерниям следовало обнародовать Манифест к населению империи с указанием на чрезвычайную важность события,

повсеместно провести богослужения и крестные ходы, устроить благотворительные чтения в общественных учреждениях и учебных заведениях, на частные и общественные средства (без ассигнований из казны) организовать местные праздники.

На местах незамедлительно приступили к реализации программы: уездное дворянство стало организовывать специальные комитеты, развернувшие сбор пожертвований. Островский комитет, например, путем добровольной подписки собрал денежные средства, на которые планировал учредить в одном из учебных заведений Острова стипендию либо вложить их в устройство благотворительного заведения.

В ноябре 1912 г. в селении Грибули Островского уезда состоялось торжественное освящение и открытие памятника Царю-освободителю Александру II, сооруженного на средства крестьян в честь 300-летия дома Романовых. Но во время торжественного мероприятия произошло трагическое событие. Местные жители обратились к присутствующему островскому предводителю дворянства с просьбой произвести несколько выстрелов из старинной пушки, принадлежавшей одному из местных купцов. Не желая испортить праздник, предводитель дворянства согласился, но предварительно поручил осмотреть пушку. Оружие признали годным к стрельбе. Первый выстрел прошел благополучно, что еще больше подняло настроение присутствующих. Произвели второй выстрел, оказавшийся роковым: пушку разорвало, осколками четверо присутствующих были тяжело ранены, а 14 - легко.³¹ Тщательное расследование случившегося не выявило злого умысла, инцидент признали просто несчастным случаем. Это был единственный печальный пример в мероприятиях, связанных с торжествами.

В Новгороде на пересечении улиц Большая Московская - Большая Михайловская - Знаменская был торжественно открыт памятник императору Александру II работы скульптора А. М. Опекушина. Инициаторами его сооружения были крестьяне Троицкой волости Новгородского уезда, направившие в адрес губернатора М. В. Иславина решение волостного схода: «133 души в присутствии господина земского начальника имели суждение: желая увековечить память Царя - Освободителя Императора

Александра II по поводу исполнившегося 50-летия освобождения крестьян от крепостной зависимости постановкой памятника в губернском городе Новгороде на средства крестьян, отпущенных волостными сходами всей губернии, для каковой постановки дела ассигнуем 100 рублей из мирских сумм волости, прося при этом нашего господина земского начальника 5 участка Новгородского уезда войти с ходатайством пред Его Превосходительством, господином Новгородским губернатором для извещения об этом волостных сходов губернии...»³² Предложение троицких крестьян было поддержано, и 22 сентября 1913г. состоялось открытие памятника, на постаменте которого красовалась надпись «Императору Александру II Царю-Освободителю - крестьяне Новгородской губернии».

Член Новгородского губернского присутствия зачитал акт об открытии памятника и сообщил, что оставшиеся неизрасходованные суммы подлежат внесению в Государственный банк вкладом на 100 лет и с начислением процентов с тем, чтобы каждые 10 лет из капитала отчислялось в распоряжение губернского присутствия 100 рублей на ремонт установленного памятника и чтобы через 100 лет, т.е. в 2013 г., весь образовавшийся капитал был обращен «для основательного возобновления и улучшения ныне открытого памятника, или, по усмотрению учреждения, в заведовании коего он будет находиться, на постановку на его месте нового памятника».³³

Торжественная церемония открытия памятника была заснята на киноленту, которая

впоследствии демонстрировалась в новгородском кинотеатре «Модерн» В. В. Алексева, получившего на это исключительное право «с отчислением 5 копеек с каждого входного билета, для образования фонда к поддержанию памятника на вечные времена».

Дворянское депутатское собрание Псковской губернии ассигновало 300 руб. на сооружение в память 300-летия дома Романовых храма в С.-Петербурге,³⁴ среди классных и нижних чинов Псковской уездной полиции проведен сбор пожертвований на приобретение иконы Святителя Николая Чудотворца. Всего было собрано 174 руб. 20 коп., на которые и приобрели икону.³⁵

По итогам юбилейных торжеств проводилось награждение специально учрежденной медалью в память 300-летия царствования дома Романовых: награждались за вклад в подготовку и проведение мероприятий. По Псковской губернии общее количество награжденных составило 5472 человека.³⁶

Знаменательные даты в истории страны неизменно активизировали благотворительную деятельность всех слоев населения - от «хозяев» губернии до крестьян, в результате все проводившиеся мероприятия проводились почти исключительно за счет пожертвований. Русская провинция лишней раз доказала лучшие черты национального характера: милосердие, помощь ближнему, сочувствие и сопереживание, почитание исторических традиций.

Примечания

1. ГАПО, ф.366, оп.1, д.916, л.16.
2. Там же, д.950, л.5.
3. Там же, л.1.
4. ГАПО, ф.20, оп.1, д.2603, л.1.
5. Там же, д.2605, л.1.
6. Там же, л.4.
7. ГИАНО, ф.388, оп.1, д.2113.
8. ГАПО, ф.366, оп.1, д.959, л.2.
9. ГАПО, ф.20, оп.1, д.2618, л.11.
10. Псковская область в истории СССР. Л.,1985.С.17.
11. ГАПО, ф.20, оп.1, д.2618, л.28.
12. Псковские епархиальные ведомости. 1899. №22. Сс.299-300
13. Там же, с.300.
14. ГИАНО, ф.98, оп.3, д.2052, л.17.
15. ГИАНО, ф.109, оп.4, д.26, л.95.
16. Там же.

17. ГИАНО, ф.98, оп.3, д.2054, л.10.
18. Там же, д.2055, л.12.
19. Там же, д.286, л.28.
20. Там же, д.801, л.1.
21. Вестник Псковского губернского земства. 1899. №6. С.6.
22. ГАПО, ф.366, оп.1, д.1075, л.54.
23. *Софийский Л. И.* Город Опочка и его уезд в прошлом и настоящем. 1414-1914. Псков. 1912. С.192.
24. ГАВЛ, ф.426, оп.1, д.2, л.25.
25. Вестник Псковского губернского земства. 1887. №15. Сс.690-691.
26. ГАПО, ф.110, оп.1, д.1571, л.19.
27. ГАПО, ф.20, оп.1, д.2989, л.6.
28. Там же, л.36.
29. Там же, д.2988, л.4.
30. Там же, л.28.
31. Там же, д.3078, л.2.
32. *Маркитанов Ю.* Открытие в Новгороде памятника императору Александру II //Чело. 2002. №1. С.17.
33. Там же.
34. ГАПО, ф.110, оп.1, д.1581, л.20.
35. ГАПО, ф.20, оп.1, д.2988, л.921.
36. Там же, д.3059.