

Свидетельства участников партизанского движения на Псковщине

(вторая половина 1940 – начало 1950-х гг.)

Значительно развитое в годы Великой Отечественной войны на Псковщине партизанское движение, сыгравшее большую роль в битве за Ленинград, обусловило повышенное внимание к нему исследователей, писателей, драматургов, художников. Рассказы, очерки и книги о партизанской борьбе давали конкретный и добротный материал для военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, поэтому в написании их были заинтересованы партийные и советские органы, а также учреждения народного образования. Обширную литературу составили воспоминания активных участников событий, заинтересованных в увековечении памяти своих погибших товарищей, в донесении до молодежи и потомков правды о героических страницах родного края.

В этой связи особое место занимают первые послевоенные годы, когда предпринимались попытки по горячим следам запечатлеть героические события недавнего прошлого. В плане научного изучения истории партизанского движения эти годы были малопродуктивными: документальная база еще не была упорядочена, исследовательские работы были редкостью, а в немногочисленных опубликованных книгах и статьях преобладал публицистический подход.¹ На первый план в этих условиях выходили рассказы непосредственных очевидцев и участников происходивших событий. Во вновь образованной Псковской области этому благоприятствовало то, что вчерашние партизанские командиры и комиссары почти повсеместно возглавили районное звено партийных и советских органов, а некоторые из участников борьбы стали руководи-

телями областного уровня. Так, бывший начальник оперативной группы Ленинградского штаба партизанского движения (ЛШПД) на Северо-Западном фронте А.А.Тужиков был избран секретарем Псковского обкома ВКП(б), член Лужского подпольного партийного центра В.Г.Утина (Снегирева) - секретарем обкома ВЛКСМ, бывший редактор партизанских газет И.В.Виноградов стал заместителем редактора газеты «Псковская правда» и т.д. Эти люди, а также секретари райкомов партии и председатели райисполкомов, непосредственно руководившие всеми сторонами жизни области, инициировали освещение партизанской темы на страницах периодической печати, проведение массовых мероприятий, посвященных годовщинам освобождения области и ее районов, способствовали сбору материалов и сосредоточению их в архиве. Например, в течение 1945-1947 гг. только десять активных участников партизанского движения (В.А.Акатов, Е.М.Петрова, Н.А.Рачков, А.Ф.Майоров, И.А.Шматов, И.В.Виноградов, А.А.Тужиков и др.) сдали на хранение в архив Псковского обкома ВКП(б) 376 различных документов общим числом до 2 тыс. страниц, а также 111 экз. партизанских газет и 88 листовок.² Так постепенно стал накапливаться фонд партизанских документов.

Работу по сбору документальных материалов вели также другие организации и учреждения. В конце марта 1945 г., например, приступила к работе специально созданная областная комиссия по сбору и систематизации материала об участии молодежи Псковщины в партизанской борьбе. Она собирала дневники, фотографии, документы, записывала рассказы жителей и партизан. На основе собранных материалов планировалось организовать областную выставку.³ В эту работу включился и областной краевед-

Филимонов Анатолий Васильевич - кандидат исторических наук, и.о. профессора кафедры отечественной истории Псковского педуниверситета им. С.М.Кирова

ческий музей, открывший в Доме Советов к годовщине освобождения выставку «За родную Псковщину» с разделами: Партизанское движение в годы Великой Отечественной войны, Освобождение Пскова и День Победы в Пскове. Музей собирал также партизанские листовки, газеты, оружие и личные вещи партизан, трофейное имущество, записи участников борьбы и освобождения Псковщины.⁴

Бывшие участники партизанского движения, ставши руководителями партийных и советских органов, явились и авторами первых статей и заметок на партизанскую тему в газете «Псковская правда». Так, в 1945-1946 гг. ряд статей опубликовал В.А. Акатов, секретарь Псковского райкома ВКП(б), а в годы войны член Псковского межрайонного подпольного партийного центра, рассказавший о злодеяниях захватчиков, о деятельности подпольных групп и партизанских отрядов, помощи партизан Красной Армии. А.А.Тужиков рассказал о Партизанском крае, вооруженном восстании осенью 1943 г., назвал имена героев подпольной и партизанской борьбы. М.Л.Воскресенский, секретарь Сошихинского райкома партии, бывший начальник политотдела 3-й Ленинградской партизанской бригады, написал очерк о легендарном комбриге А.В. Германе. И.В.Виноградов, публиковавший некоторые рассказы под псевдонимом И.Лесной, посвятил их партизанской печати.⁵

Летом 1945 г. в Ленинграде вышел в свет роман Евг.Федорова «Гроза над Шелонью», ставший первой частью задуманной писателем трилогии о партизанской борьбе в Ленинградской, Псковской и Новгородской областях. Первая книга рассказывала о Партизанском крае, образовавшемся осенью 1941 г., о таких ярких страницах, как организация трудящимися края продовольственного обоза для осажденного Ленинграда, разгром фашистских гарнизонов в Холме, Ясках, Плотовце и др. Назывались имена многих командиров, комиссаров и рядовых партизан - Н.А.Рачкова, М.С.Харченко, Ю.Иванова и др.⁶ Автор был очевидцем многих описываемых событий, т.к. в 1942 г. лично побывал в Партизанском крае. Осенью

того же года в Ленинграде увидела свет книга «По зову Сталина», представлявшая собой сборник стихов, рассказов и очерков ленинградских партизан, куда вошли материалы из «Боевых листков» и партизанских журналов, выписки из дневников, стихи партизанских журналистов И.Виноградова, В.Карпова, Е.Малинова, статья В.А.Акатова «Записки о русских людях» и др.⁷

Публицистические статьи в газетах и сборниках явились первыми мемуарными произведениями участников партизанского движения на Псковщине, но они были небольшими по объему, освещали лишь отдельные вопросы и не могли заменить собой больших книг мемуарного характера. Обе указанные книги вышли в свет в Ленинграде, т.к. Псков своего книжного издательства не имел.

Новая инициатива поступила 27 мая 1946 г. от инструктора по печати отдела пропаганды Псковского обкома ВКП(б) В.Зорина, который направил на имя секретаря обкома Н.И.Пономарева «Докладную записку по вопросу обобщения партизанского движения и освещения его в прессе». «Вопрос обобщения партизанского движения в районах нашей области в период немецкой оккупации, освещение в отдельных брошюрах самоотверженной борьбы псковичей против немецких захватчиков поднимался неоднократно, - писал он, - а между тем работы в этом направлении никакой не проводится. Обстановка подсказывает заняться этим делом немедленно, так как активных участников на местах партизанской борьбы становится все меньше, а некоторые совсем выбыли за пределы области. Это уже сейчас затрудняет сбор материалов, и чем дальше откладывать эту работу, тем дело будет осложняться еще больше. К этому следует добавить еще и то, что с истечением времени у отдельных участников теряются в памяти отдельные факты и детали борьбы, фамилии участников и их действия, названия мест, где происходили бои.

Продумывая этот вопрос, у меня созрел план об издании сборника объемом в 35-40 печ. листов под названием «Рассказы партизан».

В сборник должны войти: исторический очерк о мужестве и храбрости псковичей в

разные периоды русской истории и их любовь к своей родине... Эти очерки должны занять 3-4 печ. листа, остальное место должно быть занято рассказами партизан. В сборнике должно быть напечатано не менее 30 очерков и рассказов». Для того, чтобы эти небольшие рассказы были хорошо оформлены», В.Зорин считал необходимым «широкое привлечение в помощь авторам высококвалифицированных журналистов и писателей». Учитывая, что «организация этого дела связана с большими затратами в 150-200 тыс.руб.», и зная, что «таких больших денег на эти цели нет», автор записки договорился неофициально в ЦК ВКП(б) «об издании на Союз кое-каких видов плакатов, в частности схемы государственного устройства СССР», что принесло бы определенную выручку средств, и отмечал, что ЦК идею издания сборника воспоминаний партизан одобряет. В заключение В.Зорин считал вполне возможным завершить работу по подготовке сборника к третьей годовщине освобождения Пскова, т.е. в июле 1947 г.⁸

15 августа 1946 г. бюро Псковского обкома ВКП(б) признало целесообразным организацию областного издательства и просило ЦК ВКП(б) утвердить принятое постановление.⁹ Разработке партизанской темы способствовала и деятельность созданной весной 1945 г. Псковской литературной группы, членом которой стал (а впоследствии возглавил) партизанский журналист И.В.Виноградов. При обсуждении плана работы группы на 1946 год, например, в качестве одной из задач ее был признан «сбор материала о партизанской войне на Псковщине». Вновь эта задача была подчеркнута на заседании группы 24 мая 1947 г.¹⁰

8 января 1947 г. бюро обкома ВКП(б) утвердило тематический план издания литературы на 1947 год в количестве 40 названий, среди которых было несколько книг на партизанскую тему: предложенный В.Зориным сборник «Рассказы партизан» (авторы И.Виноградов, А.Тужиков, И.Шматов, В.Михайлов, В.Акатов, Е.Малинов и др.), но объемом всего в 5 печ. листов, книга В.Утиной и А.Медведевой «Клава Назарова» (5 печ.л.), а также литературно-истори-

ческий очерк И.Виноградова «Партизанский край» (6 печ.л.) и подготовленный им сборник «Партизанские песни» (3 печ.л.).¹¹ То, что уже в первом плане пока еще не организованного издательства партизанская тема представлена преимущественно книгами мемуарного характера и заняла видное место, заслуживало одобрения. К сожалению, ни одна из четырех книг не увидела света. Помешали, очевидно, причины материального и финансового порядка, а также организационные. Сборник воспоминаний, скорее всего, быстро собрать и подготовить к печати не удалось.

В августе 1947 г. на помощь псковичам в сборе воспоминаний пришли ленинградцы: Ленинградское отделение издательства «Советский писатель» командировало в Псков группу литераторов в составе Г.Сорокина, А.Розен, Т.Кульбиной и Е.Лахтиной, которые записали ряд бесед с бывшими партизанами. «Целью этой работы было, - сообщал впоследствии в обком партии И.В.Виноградов, - попытаться обработать отдельные беседы для сборника, а также использовать их как справочный материал для проверки фактов в работах самостоятельно пишущих авторов. После того, как стенограммы были расшифрованы и прочитаны, ленинградцы сделали вывод, что использовать их можно только как справочный материал». Стенограммы остались в издательстве «Советский писатель», а псковичи получили лишь их копии. Всего было записано 10 стенограмм, а кроме них поступили: отчет И.Исакова о деятельности 5-й ЛПБ и рукописи В.Акатова, М.Воскресенского, А.Шабанова, И.Виноградова и Е.Малинова.¹²

Копии полученных стенограмм оказались в архиве. Ознакомление с ними показывает, что беседы проводились преимущественно А.Г.Розен и Г.Э.Сорокиным в период с 13 по 20 августа 1947 г., а стенографировала их Т.Кульбина. Стенограммы, построенные в форме беседы, содержат вопросы литераторов, развернутые ответы опрашиваемых, уточнения по ходу беседы и др. и являются весьма содержательными по различным вопросам партизанского движения. Так, запись беседы с А.Д.Дмитриевой, сек-

ретарем обкома ВЛКСМ, а в годы войны - разведчицей 3-й ЛПБ, составила 60 страниц машинописного текста, с И.И.Исаковым, первым секретарем Стругоокрасненского райкома ВКП(б), бывшим командиром Оредежского партизанского отряда и начальником политотдела 5-й ЛПБ, - 52 стр., с В.И.Гилевым, бывшим партизанским хирургом, - 30 стр., с Н.И.Синельниковым, председателем Дновского райисполкома, бывшим командиром 2-й ЛПБ, - 18 стр., Л.В.Цинченко, бывшим командиром 8-й ЛПБ, - 37 стр. и т.д.¹³

Ранее в архив поступили автобиография бывшего начальника политотдела 3-й ЛПБ М.Л.Воскресенского, бывшего редактора газеты 3-й ЛПБ «Партизанская правда» Е.Малинова, бывшего председателя Полновской оргтройки Е.М.Петровой.¹⁴

Несмотря на заключение о том, что эти материалы пригодны лишь «только как справочный материал», собиране их, тем не менее, активизировало работу по подготовке сборника воспоминаний. «Ленинградское отделение Союза советских писателей приступило к подготовке сборника «Псковский партизанский край», - сообщила в июле 1947 г. «Псковская правда». - В него войдут воспоминания, дневники, заметки, очерки и рассказы участников партизанской войны на Псковщине. Сбор и редактирование материалов ведется группой псковских литераторов. Активное участие в этой работе принимает поэт Виссарион Саянов».¹⁵

Организующее начало в эту работу внесло постановление бюро Псковского обкома ВКП(б) от 27 сентября 1947 г. об издании сборника «Борьба псковских партизан против немецко-фашистских захватчиков». Бюро приняло к сведению сообщение секретаря обкома Н.И.Пономарева о ходе подготовки сборника, рекомендовало привлечь к участию в нем в качестве авторов активных участников партизанского движения и подпольной борьбы и одобрило издание его совместно с Ленинградским отделением Союза писателей и издательством «Советский писатель». Постановлением бюро в состав редколлегии сборника были включены секретари обкома Н.И.Пономарев и А.А.Тужиков, председатель Ленинградского отделения

Союза писателей А.А.Прокофьев, член правления Ленинградского отделения Союза писателей В.М.Саянов, главный редактор Ленинградского издательства «Советский писатель» Г.Э.Сорокин, секретарь Псковского горкома ВКП(б), бывший руководитель Псковского межрайонного подпольного партийного центра В.Ф.Михайлов, секретарь Дновского райкома ВКП(б), бывший командир 8-й ЛПБ Л.В.Цинченко, псковские писатели И.В.Виноградов и Л.В.Брандт.¹⁶

Менее чем через месяц, 22 октября 1947 г. бюро обкома вернулось к вопросу об организации издательской деятельности: в соответствии с постановлением ЦК ВКП(б) оно приняло постановление образовать Псковское областное газетно-книжное издательство (Псковиздат) и утвердило его заведующим М.А.Большакова,¹⁷ которого вскоре сменил В.Зорин.

Эти меры призваны были поднять издательскую работу, в том числе издание книг о партизанском движении, на новый, более высокий уровень, придать ей большую плановность и размах.

«Особо следует сказать об отражении в литературе партизанского движения, - писал в обширной статье «Воспитывать советский патриотизм», опубликованной в январе 1948 г. в газете «Псковская правда», И.В.Виноградов. - Разве не благородное дело - запечатлеть в литературе героическую борьбу псковских партизан и населения, показать работу подпольных партийных центров? Однако эта тема не нашла у нас нужного развития. Славный героический путь псковских партизан до сих пор никем не показан и не обобщен, если не считать роман Евг.Федорова «Гроза над Шелонью», где такая попытка сделана. Вот почему отрадным и радостным явлением можно считать тот факт, что теперь, хотя и с большим опозданием, в нашей области начата работа по созданию книги о партизанской борьбе на Псковщине. Предполагается издать большой сборник рассказов партизан, где авторами будут только участники партизанской войны.

Псковский обком ВКП(б) утвердил состав редколлегии сборника, куда вошли вид-

ные деятели партизанского движения, а также включены с их согласия ленинградские писатели Александр Прокофьев, Виссарион Саянов и Григорий Сорокин. Начатому делу придается большое значение. Александр Прокофьев, выступая на XI пленуме правления Союза советских писателей, заявил, что в Пскове «сейчас развертывается большая, представляющая общесоюзный интерес работа. Мы говорим об издании книги, посвященной псковским партизанам». Ленинградское отделение Союза советских писателей и издательство «Советский писатель» обещают нам серьезную помощь.

К участию в сборнике привлечено много партизан, каждому автору определена тема. Секретарь Псковского РК ВКП(б) В.А. Акатов пишет о работе Псковского межрайонного подпольного партийного центра, в составе которого он был сам. Заведующая областным отделом культпросветработы Е.М. Петрова в дни войны была заместителем председателя оргтройки по восстановлению Советской власти в Партизанском крае. Ее тема - Советская власть в тылу врага. Секретарь Павского райкома ВКП(б) М.Л. Воскресенский пишет о 3-й партизанской бригаде и ее легендарном командире А.Германе. Секретарь Островского райкома партии И.А. Шматов работает над очерком о боевых делах дновских партизан. Интересный путь прошел в дни войны Александр Шабанов, работающий сейчас редактором пыталовской районной газеты. Он был легальным разведчиком в тылу врага и об этом рассказывает в своем литературном очерке «Записки партизанского разведчика».

На первый раз из партизанских материалов готовятся к изданию две брошюры: «Земля Партизанская» - так назвал Е.Малинов свою работу о действиях 4-й бригады и «Ясски» - о разгроме немецкого гарнизона в одном селе...».¹⁸

Одновременно литературная группа работала над подготовкой первого номера областного литературного альманаха «На берегах Великой», издание которого было включено в план 1947 г.¹⁹ Вышел же он в свет только в феврале 1948 г. и содержал специальный «партизанский раздел» - три

партизанских песни, написанные в годы войны И.В.Виноградовым, и ряд очерков: «Дни боевой жизни» Г.Волостнова, «Радисты» В.Акатова, «Смерть комбрига» М.Воскресенского, «Подарок Партизанского края» Е.Петровой, «За солью» А.Шабанова. Обсуждение альманаха прошло в читальном зале областной библиотеки, в ряде городских и районных библиотек, в школах, учебных заведениях и трудовых коллективах, где он, несмотря на отдельные недостатки, получил в целом положительную оценку. Откликнулся на выход альманаха и В.Саянов.

«Самыми интересными материалами в альманахе, бесспорно, следует признать партизанские очерки и песни», - писал он. Коснувшись кратко характеристики партизанского движения на Псковщине, он далее отмечал: «Воспоминания участников партизанского движения на Псковщине необходимо собирать, нужно добиться того, чтобы партизаны сами написали книги о себе и о своих боевых делах. В рецензируемом альманахе напечатаны воспоминания Г.Волостнова, Е.Петровой, М.Воскресенского, В.Акатова, А.Шабанова. Все эти воспоминания интересны по материалу, и хочется, чтобы их авторы продолжили свою работу над произведениями о партизанах Псковщины... Вспомните, как тепло было встречено читателями появление книг героев партизанской борьбы на Украине - С.Ковпака и П.Вершигоры. А разве меньше волнующих эпизодов хранит летопись партизанских подвигов на Псковщине? Описывать увиденное и пережитое надо всегда по горячему следу: память с годами ослабевает, многое забывается.

Хороши напечатанные в альманахе партизанские песни И.Виноградова: в них живет боевой дух суровых лет Отечественной войны, они полны ненависти к врагу, любви к родному народу...»²¹

«Партизанский раздел» альманаха рассматривался как подготовительный этап и апробирование материалов, которые должны были войти в будущую книгу воспоминаний партизан.

25 февраля 1948 г. бюро Псковского обкома ВКП(б) утвердило тематический план «Псковиздата» на 1948 год в количе-

стве 41 названия, где наряду с массово-политической, сельскохозяйственной и художественной литературой предусматривалось издание ряда книг, в основном мемуарного характера, о партизанской борьбе. В плане впервые был выделен специальный раздел «Литература о партизанском движении» с четырьмя названиями. Среди них выделялся сборник «Партизаны Псковской земли», представлявший собой «черки, стихи активных участников партизанского движения, документы, фотоматериалы» и имевший целью «показ боевой и политической деятельности псковских партизан, помощи Ленинграду, о Советской власти в тылу врага». Объем сборника определялся на этот раз в 20 печ. листов, авторами его выступали И.Виноградов, В.Акатов, М.Воскресенский, А.Шабанов, Е.Петрова, Г.Волостнов, И.Шматов, С.Загребай и др. Вновь в план изданий была включена, книга «Клава Назарова» объемом в 6 печ. листов, но теперь авторами ее становились редактор «Псковской правды» А.П.Гришкевич и псковский литератор Н.А.Щербаков, а также две отдельные книги мемуарного характера: «Записки партизана» Е.Малинова, рассказывающая о действиях 3-й и 4-й бригад (6 печ.л.) и «Яски» И.Виноградова - о разгроме партизанами фашистского гарнизона в одноименной деревне (5 печ.л.).²²

Работа по подготовке этих изданий стала одним из главных направлений в деятельности литературной группы. На собрании ее 15 апреля 1948 г., например, обсуждалась рукопись В.Акатова «Псковские подпольщики». Выступившие члены группы Л.Брандт, А.Гришкевич, Я.Назаренко, Б.Леонтьев и др., отметили, что «работа т.Акатова представляет большой интерес».²³ Через два месяца появилась информация о том, что «члены Псковской литературной группы - бывшие партизаны работают над материалами о борьбе советского народа в период Великой Отечественной войны. А.Шабанов заканчивает «Записки разведчика», М.Воскресенский пишет очерк о действиях 3-й Ленинградской бригады, В.Акатов продолжает работу над записками о псковском подполье, Е.Малинов закончит в

этом году книгу о боевом пути 4-й Ленинградской бригады, И.Виноградов пишет книгу о Партизанском крае».²⁴ На собрании группы 28 июня был рассмотрен план второго номера альманаха «На берегах Великой», издание которого предусматривалось «Псковиздатом» в 1948 г.²⁵ Решено было посвятить содержание его трем основным темам: борьбе за выполнение плана четвертой пятилетки, предстоящему 150-летию со дня рождения А.С.Пушкина и партизанской борьбе.²⁶ Следовательно, второй выпуск, как и первый, предусматривал выделение специального «партизанского раздела».

В процессе работы над сборником воспоминаний и «партизанским разделом» альманаха члены литературной группы вновь обратилась к стенограммам бесед с партизанами, записанным ленинградскими литераторами в августе 1947 г., стремясь обработать их и включить в готовящиеся издания. И.В.Виноградов в специальной записке на имя секретаря обкома ВКП(б) С.В.Перминова отмечал, что одна из бесед - с Г.Волостновым - уже была обработана и напечатана в первом номере альманаха, но из остальных «пригодны для обработки только три»: А.Дмитриевой, С.Загребина и В.Гилева, «другие же стенограммы для обработки не подходят и используются сейчас как справочный материал»: рукописи А.Дмитриевой и И.Исакова находятся у заведующего издательством В.Зорина, С.Загребина - у члена литературной группы Л.Брандта, рукопись А.Шабанова «Записки разведчика» отбракowana Г.Сорокиным и т.д.²⁷

Но план издания «партизанской литературы» и в 1948 г. оказался невыполненным. Снова не увидел света сборник воспоминаний партизан, не вышла и запланированная книга Е.Малинова. Лишь осенью 1948 г. вышла небольшой книжкой поэма «Слово о Клаве Назаровой» поэта Н.Щербакова.²⁸ Но главным событием этого года стал выход книги И.Виноградова «Яски» с подзаголовком «Очерк о партизанской борьбе» (Псков. 1948. 160 стр.). Автор вынес в ее название один из эпизодов боевой деятельности 2-й ЛПБ в период существования Партизанского края -разгром фашистского

гарнизона в д.Яски Дедовичского района, хотя изложение материала выходило за рамки только этой операции. Книга автобиографична, хотя по жанру это литературно-публицистическое произведение, открывшее серию книг автора о партизанском движении.

«Я очень волновался, тревожился: как воспримет мою первую книжку читатель? - вспоминал через много лет И.В.Виноградов. - Будет ли она принята партизанами и критикой? Партизаны написали мне письма с похвальными отзывами. Но я понимал: книжка написана о самом памятном в жизни партизан, и если нет в ней прямых искажений, то что могли сказать мне соратники, кроме благодарности? Я ждал отзыва от беспристрастных читателей, от критиков...»²⁹

«Беспристрастные читатели» тоже высоко оценили первое значительное произведение И.Виноградова. Так, участники читательской конференции в областной библиотеке 16 апреля 1948 г. отметили, что «Очерк «Яски» - удачная, полезная книга. Она оставляет хорошее впечатление у читателей», хотя «не весь очерк написан на одном уровне, есть в нем бледные сцены и стилистические погрешности». Но главную мысль выразила выступившая на конференции Е.М.Петрова, участница описываемых событий, подтвердившая «полную документальность очерка». В заключение конференции читатели пожелали автору не ограничиваться очерком «Яски» и «продолжить работу над большой книгой о партизанской борьбе на Псковщине».³⁰

Читательские конференции прошли и в ряде районов области, некоторые с участием автора и героев книги. Например, выступавшая с докладом заведующая Печорской районной библиотекой К.С.Леонидова отметила «как отрадное явление тот факт, что Псковская литературная группа начала работать над очерками о партизанской борьбе», и что очерк И.Виноградова «Яски» «является наиболее удачным». Выступивший на конференции И.В.Виноградов рассказал о том, как идет работа над партизанскими материалами в области.³¹

Книга была направлена в Ленинградское отделение Союза писателей, в ответ появилась положительная рецензия старейше-

го писателя Николая Вагнера, который назвал «Яски» «полезной и волнующей книгой».³² В журнале «Огонек», а затем в «Смене» выступил Михаил Слонимский, который писал: «Мы знаем уже немало ценных книг «бывалых людей», в частности книг о партизанской войне. В их ряду небольшая скромная книжка И.Виноградова, изданная маленьким тиражом в Пскове, не должна остаться незамеченной».³³

Запланированный на 1948 год второй номер альманаха «На берегах Великой» не вышел, он появился только в 1949 г., но «партизанского отдела» в нем не оказалось: был опубликован только один материал на партизанскую тему - воспоминания радистки 2-й ЛПБ В.Самохиной «Уходили в поход партизаны...», рассказывающие о действиях бригады в Лядском районе в 1943 г.³⁴

Планом же «Псковиздата», утвержденным бюро обкома ВКП(б) 12 января 1949 г., вновь предусматривалось (уже в третий раз!) издание книги воспоминаний партизан, озаглавленной теперь «За линией фронта» и увеличенной в объеме до 25 печ. листов. Помимо этого сборника, в 1949 г. планировалось выпустить отдельным изданием книгу И.В.Виноградова «Партизанский край» (15 печ.л.), а также брошюру редактора радиожурнала «Псковский школьник» А.Свердловой «Юные мстители» (2 печ.л.), рассказывающую об участии пионеров и школьников в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в тылу врага.³⁵

Но ни одна из указанных книг в 1949 г. не вышла, планом же 1950 г. партизанская тема была представлена единственной книгой И.В.Виноградова «Партизанский край», к тому же планируемой к изданию повторно. От сборника воспоминаний, работа над которым продолжалась несколько лет, теперь отказались. Вместо же объемной книги И.В.Виноградова, в 1950 г. была издана его небольшая брошюра «Партизанская война на Псковщине (1941-1944 гг.)», рекомендованная «в помощь районным и сельским лекторам» и кратко рассказывающая об основных событиях партизанского движения.³⁷

Отсутствие книги воспоминаний в опделенной, лишь малой степени компенсиро-

ровали заметки бывших партизан, появлявшиеся не так уж часто на страницах газеты «Псковская правда». В течение 1947-1948 гг. были опубликованы статьи и заметки участников партизанского движения В.Акатова, И.Виноградова, Е.Петровой, М.Тимохина, Малинова и др., а также записки военного корреспондента П.Синцова, побывавшего в апреле 1942 г. в Партизанском крае. Заметки бывших партизан рассказывали как об отдельных событиях, так и о конкретных героях партизанской борьбы.³⁸ В 1949 г. большинство районных центров области отметило пятую годовщину их освобождения, в связи с чем в газете появлялись статьи руководителей районов, в прошлом партизанских командиров и комиссаров, о событиях войны и ходе восстановления.

Продолжался сбор воспоминаний партизан архивом обкома ВКП(б) и материалов о партизанском движении краеведческим музеем. В 1948 г. в архив поступил, например, такой редкий документ, как партизанский дневник Д.А.Дербина, бывшего секретаря партийной комиссии Партизанского края. Автору пришлось заново восстановить по памяти записи подлинного дневника, который он вел по ходу событий с 22 июня 1941 г. до конца 1942 г. и сдал его в ноябре 1942 г. в Валдае уполномоченному Ленинградского обкома ВКП(б) Н.Н.Поликарпову перед уходом Д.А.Дербина на подпольную работу. По возвращении Дербина из немецкого тыла Поликарпов дневник ему не вернул, заявив, что он утерян. «В этом дневнике, - писал Д.А.Дербин, - были иллюстрации в виде немецких документов, писем партизан и т.п. Случайно уцелевшие (были посланы в письмах семье) копии документов - приказ немецкого коменданта, письмо немца, письма партизан прилагаю к восстанавливаемому дневнику»ы. «Несмотря на то, - продолжает он, - что дневник восстанавливался по памяти, - все основные события, даты даны точно, т.к. эти события глубоко запечатлелись в памяти. Дневник велся кратко, имена людей и населенные пункты обозначались буквами, теперь даны полным названием. Цифровые итоги боев, состав партизанских подразделений, вооружение и т.д. не приво-

дились по вполне понятным причинам конспирации. Исключение составляют сведения о вооружении отряда им.Горяинова. По этой же причине не раскрывал и содержания своей работы... За время подпольной работы дневник велся еще более кратко, указаны лишь даты и населенные пункты, и иногда указана такая работа, как проведенные собрания, доклады, беседы с беспартийным населением. Работа с коммунистами не нашла отражения в дневнике также по причине конспирации. В заключение этих пояснений Д.А.Дербин подчеркнул, что «первый дневник, написанный в тылу врага, и этот, восстановленный после войны, составлен без учета того, что может быть использован как материал для истории борьбы партизан. Он отражает эту борьбу косвенно, глазами автора - очевидца и участника, поэтому в нем есть моменты личного порядка...». Весь дневник составил 128 машинописных страниц.³⁹

В январе - апреле 1949 г. ряд материалов передал в архив В.А.Акатов, который по просьбе заведующего отделом краеведческого музея Е.М.Смирнова ответил на вопросы предложенной ему анкеты, составил 10 схем подпольной сети Псковского подпольного партийного центра за июль 1941 - октябрь 1943 гг. с объяснительными записками к ним, согласованными с бывшим руководителем центра В.Ф.Михайловым, хронику партизанской и подпольной борьбы на Псковщине. Все эти материалы предназначались для краеведческого музея, но, поскольку они «имеют важное партийное значение и по своему содержанию, по ряду соображений, выходят за рамки интересов выставки или музея», В.А.Акатов посчитал необходимым сдать копии их в архив.⁴⁰ В том же 1949 г. в архивы поступил «Отчет о создании и боевой деятельности 8-й ЛПБ с 15 октября 1943 г. по 1 апреля 1944 г.», составленный бывшим командиром бригады Л.В.Цинченко.⁴¹

7 ноября 1948 г. в пяти залах Псковского краеведческого музея открылась выставка, посвященная событиям Великой Отечественной войны, где главное место занимали реликвии партизанской борьбы - документы, редкие фотографии, картины, оружие и т.д.⁴²

Однако в конце 40-х гг. размах работы по сбору, систематизации и публикации воспоминаний партизан стал сокращаться, а в начале 50-х гг. она прекратилась вовсе.

В немалой степени это было следствием недоброжелательного отношения к мемуарной литературе руководства страны, и прежде всего И.В.Сталина. Некоторую ясность здесь вносят воспоминания маршала А.М.Василевского, который в предисловии к своей книге «Дело всей жизни» писал: «Первые книги о войне были написаны вскоре после ее окончания. Я хорошо помню два сборника воспоминаний, подготовленных Воениздатом, - «Штурм Берлина» и «От Сталинграда до Вены» (о героическом пути 24-й армии). Но оба эти труда не получили одобрения И.В.Сталина. Он сказал тогда, что писать мемуары сразу после великих событий, когда еще не успели прийти в равновесие и остыть страсти, рано, что в этих мемуарах не будет должной объективности. При всей спорности этого утверждения оно не могло не сказаться какое-то время на моем отношении к написанию книги».⁴³

Известно, очевидно, это мнение - прямо противоположное мнению инициаторов подготовки сборников воспоминаний - было и на местах.

Сыграли свою роль и известные Постановления ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства 1946-1948 гг., в которых особое внимание обращалось на показ современных тем, величия советского человека, его духовного обновления в послевоенные годы, ставилась задача более активного вторжения литературы и искусства в жизнь, и в то же время критиковались факты неверного освещения прошлого Родины. В этих условиях партизанская тема теряла прежнюю актуальность.

Этими указаниями стала руководствоваться и Псковская литературная группа. Например, на заседании ее в марте 1949 г. в качестве главного обсуждался вопрос о критике «безродных космополитов» и совсем не затрагивалась популярная ранее партизанская тема.⁴⁴ Не содержалось никаких материалов о партизанском движении в вышедшем в 1950 г. третьем номере альманаха «На бе-

регах Великой», что признавалось чуть ли не главным его достоинством. «Темы третьего номера альманаха очень своевременны и злободневны, - писала, например, К.Леонидова. - То, что героями произведений, напечатанных в альманахе, являются люди сегодняшнего дня, - явление отрадное. Общий вывод об альманахе: третий сборник - удача по сравнению с первыми двумя, хотя в нем и недостаточно чувствуется псковский колорит».⁴⁵

Теперь по-иному вынужден был относиться к партизанской теме и один из ведущих ее авторов И.В.Виноградов. В статье «Вторгаться в жизнь», опубликованной в мае 1950 г., он, коснувшись содержания альманаха, особо подчеркивал: «Главным недостатком альманаха является слабое отражение сегодняшнего дня. Почти вся проза обращена в прошлое. Даже в очерки врывается вчерашний день в виде лирических отступлений, биографий героев, вставок эпизодов об Отечественной войне». Говоря о планах на 1950 год, он продолжает: «Кое-кто из бывших партизан продолжает работать над записками о партизанской борьбе. Эта тема, безусловно, тоже требует своего раскрытия. Героического прошлого забывать нельзя. Но тот, кто пишет на волнующую тему, должен заниматься этим не ради простого воскрешения событий, а ради показа становления, роста, развития характера советского человека...»⁴⁶

Главной же причиной изменившегося отношения к партизанским материалам на Псковщине явилось так называемое «ленинградское дело», сопровождавшееся репрессиями против руководящих работников, в том числе бывших организаторов партизанского движения. В ходе его был разгромлен музей обороны Ленинграда, содержавший богатейшие материалы о партизанской борьбе. В Пскове это «дело», начавшись с освобождения в октябре 1949 г. от должности первого секретаря обкома партии Л.М.Антюфеева, вылилось в крупномасштабную кадровую чистку. В 1950 г. были освобождены от работы, выведены из состава обкома ВКП(б) и областной ревизионной комиссии с формулировкой «как не оправдавшие доверия» большое количество руко-

водящих работников - бывших партизан: В.А.Акатов, А.Г.Поруценко, Е.М.Петрова, Н.А.Рачков, А.В.Юрцев, В.Ф.Михайлов и др.⁴⁷ Некоторых из них стали подозревать в связях в годы войны с врагом. Сгущались тучи над головой А.А.Тужикова, который уехал в 1950 г. на учебу в Москву и больше в Псков не вернулся. Отныне имена людей, освобожденных от руководящих постов по политическим мотивам, упоминать на страницах изданий стало невозможно, как и то, что авторами воспоминаний о своем партизанском прошлом эти люди отныне стать не могли.

Осуждались не только люди, но и книги, газеты, произведения искусства. И.В.Виноградов вспоминал, как в период работы комиссии ЦК ВКП(б) один из ее членов запротестовал «все изданные наши книжки, тщательно, с карандашом в руке прочитал их и потом в беседе со мной придиричиво цеплялся за каждую оговорку или неточное выражение, находя во всем какой-то скрытый смысл». Такой «смысл» он обнаружил и в книге И.В.Виноградова «Яски», где тот упоминал имя А.А.Тужикова.⁴⁸

В 1950 г. И.В.Виноградов уехал на учебу в Москву, в связи с чем партизанская тема оказалась почти целиком закрытой, как угасла и деятельность литературной группы. Отныне воспоминания участников партизанского движения исчезли и со страниц «Псковской правды»: начиная с 1950 г. и в течение более пяти лет их не было ни одного. Хотя в план «Псковиздата» на 1951 г. снова была включена книга И.В.Виноградова «Через линию фронта» (10 печ.л.) и записки Е.Малинова «На земле партизанской» (6 печ. л.),⁴⁹ света они не увидели. Лишь «Псковская правда» в августе 1951 г. напечатала небольшой отрывок из книги И.В.Виноградова под названием «Непокоренный край»⁵⁰ - единственную публикацию на партизанскую тему за весь год.

К тому же в 1950 г. последовало несколько проверок областного газетно-книжного издательства и управления полиграфии, издательств и книжной торговли. Бюро обкома ВКП(б) по итогам работы комиссии, в частности, отметило занятость «в аппарате управления и издательства лиц, не внушающих политического доверия», и то, что «вследствие неудовлетворительной работы издательства имеются случаи издания нека-

чественной литературы».⁵¹ И хотя речь о книгах на партизанскую тему непосредственно не шла, истолковать это постановление можно было по-разному. В июне 1951 г. в связи с тем, что «ЦК ВКП(б) не разрешил переиздание художественной литературы из-за отсутствия надлежащей полиграфической базы в Пскове и отметил нецелесообразность ввиду этого существования издательства при обкоме ВКП(б)», постановлением бюро обкома «Псковиздат» с 1 июня 1951 г. был реорганизован в издательство газеты «Псковская правда». На него возлагалось издание газеты «Псковская правда», «Блокнота агитатора», областного литературного альманаха и «литературы, обобщающей опыт партийных организаций и партийно-политической работы, передовой опыт в сельском хозяйстве и промышленности». В связи с реорганизацией издательства был освобожден от должности заведующий «Псковиздатом» В.А.Зорин.⁵²

После реорганизации планы издательства стали менее обширными, а книг на партизанскую тему издавать не предусматривалось ни в 1953 г., ни в последующие, вплоть с 1956 г. включительно.⁵³ Не пользовалась спросом партизанская тема и на страницах альманаха «На берегах Великой». Лишь в №№ 5-6 за 1954-1955 гг. в нем была опубликована повесть В.Аланова «Петька Дерев», посвященная теме участия подростков в подпольной и партизанской борьбе. В.Аланов, работая в годы войны в штабе партизанского движения Ленинградского фронта, несколько раз пробираясь на оккупированную Псковщину. «Он точен в своих описаниях, и эти страницы воспринимаются, как очерки очевидца», - отмечалось в одном из отзывов.⁵⁴ С № 8 стали, наконец, публиковать записки И.В.Виноградова «Дорога через фронт», но книга не была опубликована целиком: выпуском в 1958 г. 10-го номера альманаха прекратил свое существование. Как самостоятельная книга произведение И.В.Виноградова увидело свет лишь в начале 60-х гг. Тогда же возобновилась работа и над воспоминаниями участников партизанского движения, выразившаяся в издании 55 сборников и книг мемуарного характера,⁵⁵ т.е. была продолжена работа, начатая в первые послевоенные годы. За это время многое было утрачено, а 40-е годы стали временем многих нереализованных возможностей.

Примечания

1. См., например: *Шевердалкин П.Р.* Ленинградские партизаны. Л., 1947; *Аржанов Ф.М.* К истории Второй партизанской бригады Ленинградской области // Труды Высшего Военно-педагогического института им. М.И.Калинина. Том III. Л., 1948, и др.
2. ГАНИПО, ф. 9952, оп. 2, д. 3, лл. 66.
3. Псковская правда. 1945. 1 апреля.
4. Псковская правда. 1945. 25 июля.
5. *Акатов В.* По славному пути предков // Псковская правда. 1945. 11 января; *Он же:* Псковщина в борьбе с немецкими захватчиками // Псковская правда. 1945. 28 июля; *Тужиков А.* Партизанская война на Псковщине // Псковская правда. 1945. 23 июля; *Воскресенский М.* Герой Псковщины // Псковская правда. 1946. 10 ноября; *Виноградов И.* С пером и автоматом // Псковская правда. 1946. 5 мая; *Он же:* Друзья. Рассказ из партизанской жизни // Псковская правда. 1946. 10 июня; *Лесной И.* Документы недавнего прошлого // Псковская правда. 1946. 12 марта.
6. Псковская правда. 1945. 29 июля.
7. Псковская правда. 1945. 19 октября; 1946. 31 мая.
8. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 199, лл. 141-142.
9. Там же, д. 174, л. 55.
10. Псковская правда. 1946. 2 апреля; 1947. 25 мая.
11. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 348, лл. 11, 18-18.
12. ГАНИПО, ф. 9955, оп. 2, д. 1, л. 1.
13. Там же, д. 1.
14. Там же, д. 6, л. 47; д. 7, лл. 52-55, 75-81.
15. Псковская правда. 1947. 20 июля.
16. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 350, лл. 78-79.
17. Там же, лл. 184-185.
18. Псковская правда. 1948. 24 января.
19. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 348, лл. 16-18.
20. Псковская правда. 1948. 24 января, 29 февраля.
21. Псковская правда. 1948. 14 апреля.
22. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 563, лл. 10, 29-34.
23. Псковская правда. 1948. 17 апреля.
24. Там же. 16 мая.
25. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 563, лл. 29-34.
26. Псковская правда. 1948. 2 июля.
27. ГАНИПО, ф. 9952, оп. 2, д. 1, лл. 2-3.
28. Псковская правда. 1948. 30 октября.
29. *Виноградов И.В.* Герои и судьбы. Л., 1988. С. 4.
30. Псковская правда. 1948. 20 апреля.
31. Там же. 12 июня.
32. Там же. 16 апреля.
33. *Виноградов И.В.* Герои и судьбы. С. 4.
34. На берегах Великой. Вып. 2. Псков. 1949. С. 122 и далее.
35. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 781, лл. 2, 15-21.
36. Там же, д. 784, лл. 81, 99-101.
37. Псковская правда. 1950. 6 сентября.
38. *Акатов В.* Сила народная // Псковская правда. 1947. 1 февраля; *Он же:* Сыны народа // Псковская правда. 1947. 22 июня; *Он же:* Печать большевистского подполья // Псковская правда. 1948. 5 мая; *Лесной И.* Грозное оружие партизан // Псковская правда. 1947. 7 мая; *Виноградов И.* Юный герой // Псковская правда. 1947. 26 ноября; *Он же:* Леонид Васильевич Цинченко // Псковская правда. 1947. 15 декабря; *Синельников Н.* Вторая партизанская. // Псковская правда. 1947. 23 июля; *Тимохин М., Малинов Е.* Это было четыре года назад // Псковская правда. 1948. 9 апреля; *Петрова Е.* В дни подполья // Псковская правда. 1948. 1 октября; *Цинченко Л.* В тылу врага // Псковская правда. 1948. 5 декабря; *Синцов П.* Партизанский край. Из записок бывшего военного корреспондента // Псковская правда. 1948. 9 мая.
39. ГАНИПО, ф. 9952, оп. 2, д. 2, лл. 1-2 и далее.
40. Там же, д. 3, лл. 2, 11, 41-19, 50-60.

41. Там же, оп. 3, д. 6, лл. 1-33.
42. Псковская правда. 1948. 7 ноября.
43. *Василевский А.М.* Дело всей жизни. М., 1976. С. 5-6.
44. Псковская правда. 1949. 19 марта.
45. На берегах Великой. Вып. 4. Псков. 1952. Сс. 154-155.
46. Псковская правда. 1950. 18 мая.
47. Псковская правда. 1950. 27 января, 4 апреля, 7 июня.
48. «Ленинградское дело». Сборник. Л., 1990. Сс. 178-179.
49. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 1017, лл. 71, 81-86.
50. Псковская правда. 1951. 26 августа.
51. ГАНИПО, ф. 1219, оп. 1, д. 1014, л. 13; д. 1013, л. 119.
52. Там же, ф. 1219, оп. 2, д. 16, лл. 63-64, 166.
53. Там же, д. 500, лл. 31, 50; д. 501, лл. 10, 25-28; д. 673, л. 171; д. 794, лл. 72. 86-91; д. 908, лл. 16, 34-41.
54. На берегах Великой. Вып. 8. Псков. 1957. С. 259.
55. Например: Горят костры партизанские. Воспоминания партизан – участников битвы за Ленинград. Сост. *Н.В.Масюлов*. Л., 1966; Псковщина партизанская. Воспоминания участников партизанского движения. Сост. *В.А.Акатов*. Л., 1979 (2-е изд.: Л., 1985).