

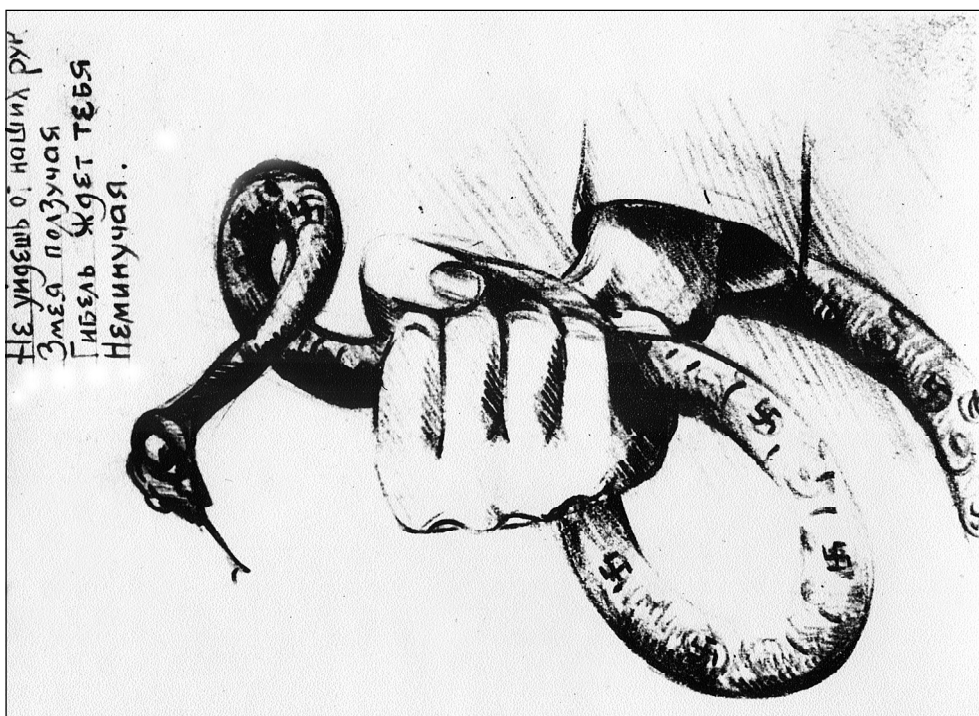
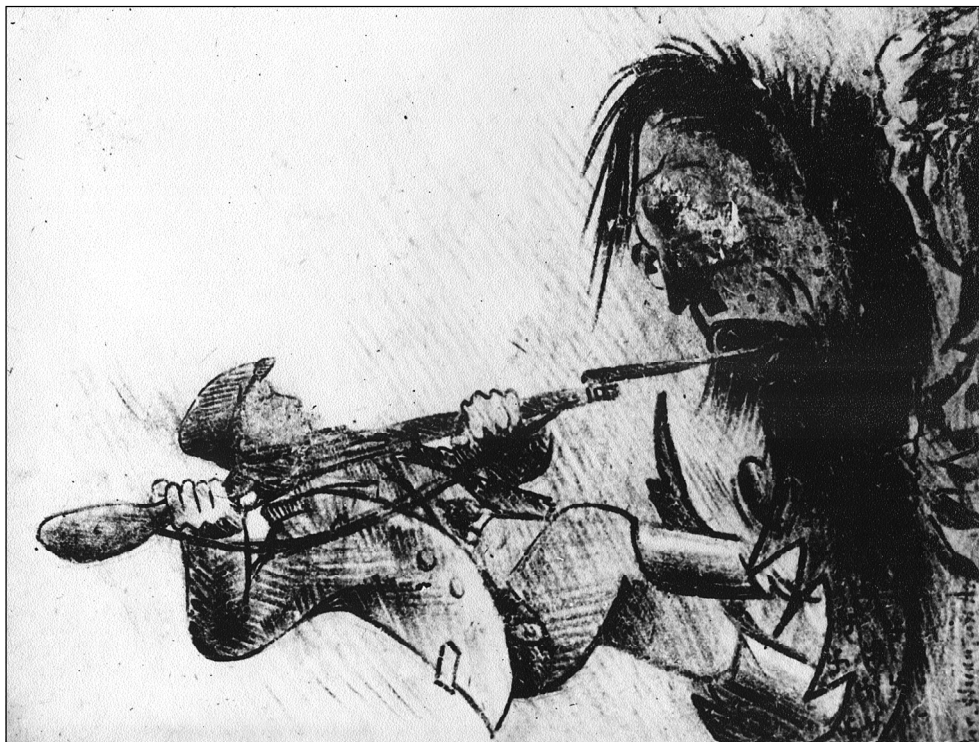
Партизанская война в иллюстрациях (Из фондов ГАНИПО)

В годы Великой Отечественной войны командир роты отряда «Боевой» 2-й Ленинградской партизанской бригады Павел Васильевич Долинин вел дневник, заносив в него свидетельства боевой деятельности партизан в период существования Партизанского края. Отряд «Боевой» участвовал в разгроме гарнизонов в населенных пунктах Тюриково, Красные Станки, Крутец, Севера, Прудцы, Ломовка, Хвершовка, Изобная и др. Обо всем этом и о многом другом он и вел записи в дневнике, а партизанский художник Никитин делал для дневника зарисовки.

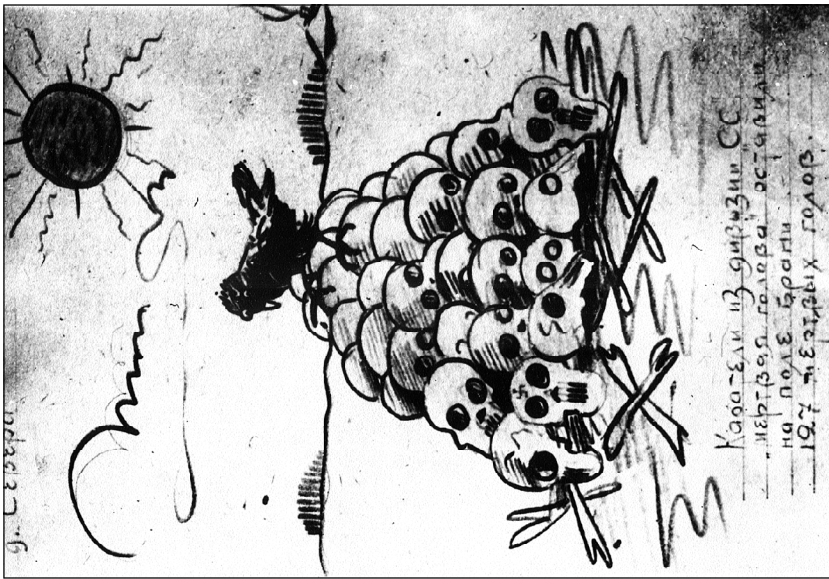
В феврале 1966 г. П.В.Долинин передал фотокопии рисунков с краткими комментариями в Партийный архив Псковского обкома КПСС (нынешний Государственный архив новейшей истории Псковской области), где они и хранятся до сих пор. Они никогда еще не публиковались, предлагаются вниманию читателей впервые.



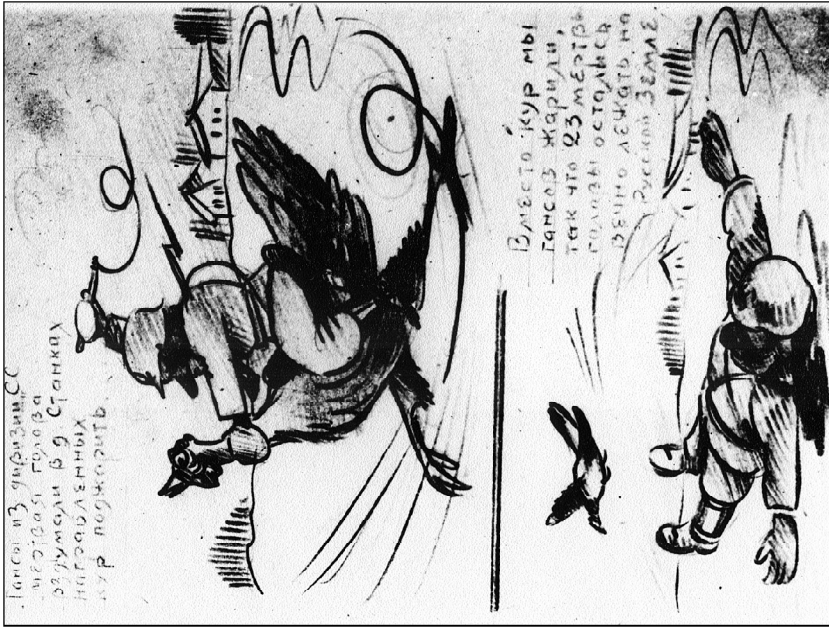
Портрет П.В. Долинина



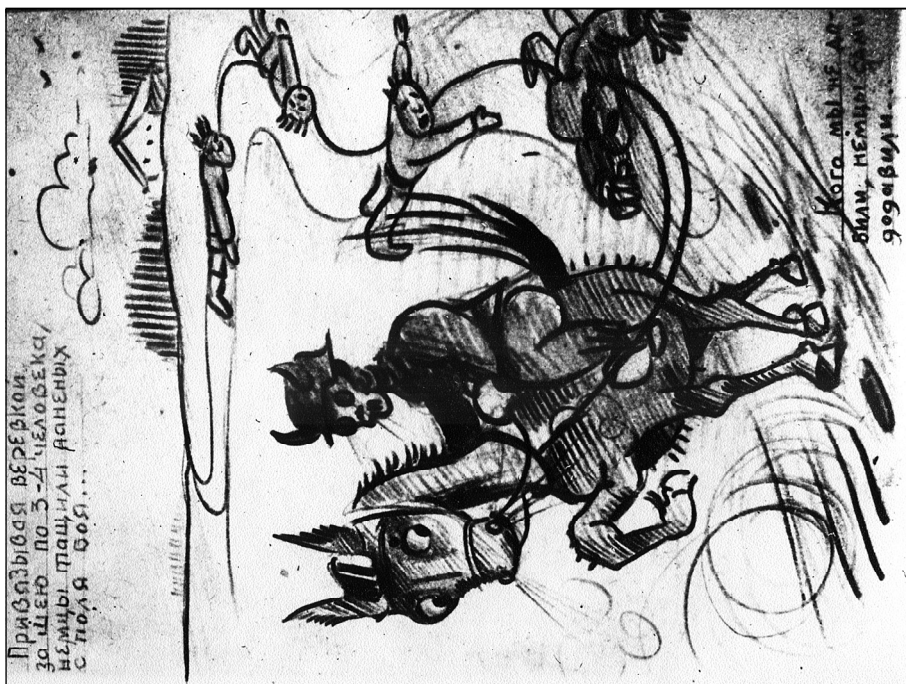
Шел грозный 1942 год. Силу нашей мощи, силы фронта и тыла художник показал в мотушем кулаке, который раздавит немецкую военную машину, выразившуюся в гадюке с жалом.



В бою за деревню Севера Дедовичского района 7 марта 1942 г. наступавший немецкий гарнизон численностью до 200 чел. понес большие потери убитыми и ранеными. В этом бою храбро дрались пулеметчики Юхнов О., Осипенков В. Космачев Н., Петров В. и многие другие. К описанию боя в дневнике художник Никитин ретивых караблей из дивизии СС нарисовал так.



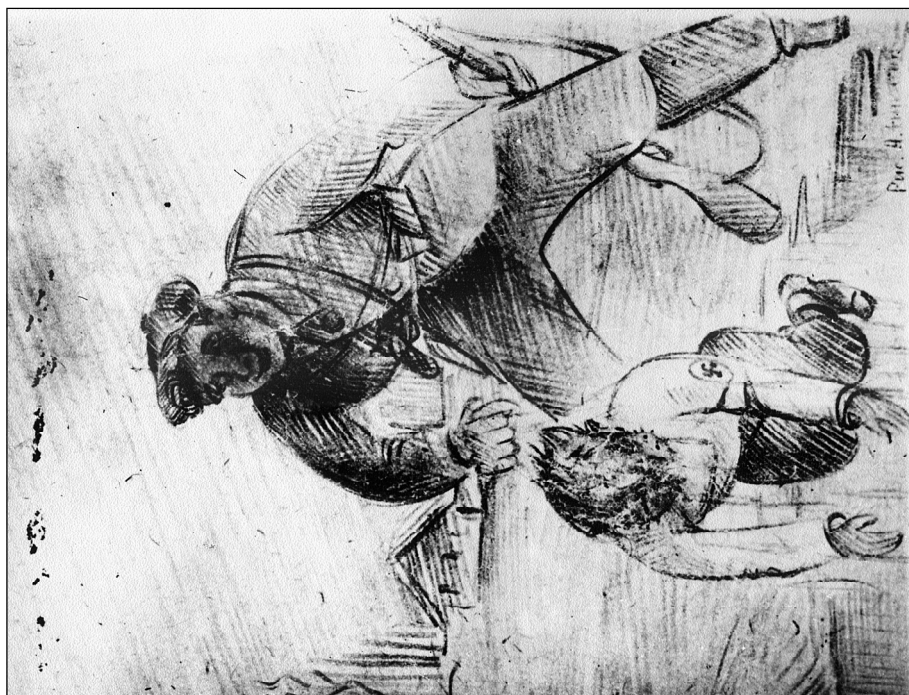
12 марта 1942 г. в д. Сухинькино вошла немецкая разведка в количестве до 30 чел. Не прошло и 15 минут, как в д. Станки донесся крик кур. Наш наблюдатель с крыши одного дома доложил, что немцы в деревне ловят кур. Нами в д. Станки была занята оборона. Немцы, справившись с курами, направились по дороге к д. Станки. Подпустив их на 70-100 метров, партизаны открыли огонь. В результате вся группа была уничтожена, а из санитарных лодочек начали разлетаться куры, которым наспех были связаны ноги. Вот и запечатлел этот эпизод художник в дневнике.



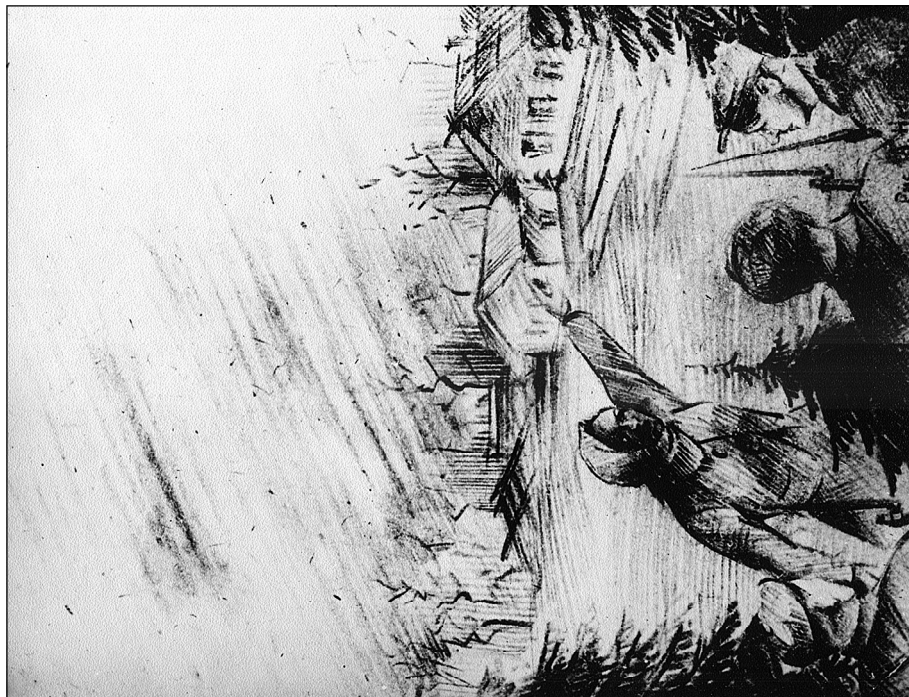
20 марта 1942 г. в бою за д. Крутец Дедовичского района противник потерял много убитыми и ранеными, и когда кончился бой, они стали вывозить на лошадях раненых с поля боя. Связывая веревками по несколько человек, они перетаскивали их в укрытие в лошину. Этот сюжет изобразил художник.



При разгроме гарнизона карателей в д. Кражи Шлювского сельсовета Дедовичского района 28 апреля 1942 г. отрядами «Боевой», «Дружный», «Храбрый» был уничтожен расчет станкового пулемета противника, и оружие оказалось в руках партизан. Это запечатлел на рисунке художник.



Один немец в панике выскочил из дома в нижнем белье, но, увидев, что бежать некуда, забрался в воду в мочило, высунув только рыжую морду. Но его в воде нашли и вытащили за воротник, и это изобразил художник.



При разгроме отрядами «Храбрый», «Боевой», «Вперед», «Дружный» в д.Ломовка Станковского сельсовета Дедовичского района 15 мая 1942 г. немцы понесли большие потери ранеными и убитыми. Жительница д.Ломовки показала разведчикам Петрову и Осипенко, в каких домах находятся немцы. Художник запечатлел момент встречи женщины с разведчиками.