

С.В. Архипова

«Псковиана» С.А. Цвылевы как исторический источник

В РАЗВИТИИ краеведения огромная роль принадлежит библиографии. Систематизация краеведческого материала, создание картотеки является одним из необходимых условий для внутренних краеведческих исследований.

Одной из первых в Пскове попыток создания библиографического каталога явилась работа члена Псковского археологического общества А.А. Зaborовского. Начало работы А.А. Зaborовского по систематизации собранных данных относится к 80-м гг. XIX в. К сожалению, дальнейшая судьба той работы неизвестна. По-видимому, каталог остался незаконченным. В советский период крупным центром по созданию библиографического каталога стала Псковская областная библиотека. Именно здесь с 1945 г. была начата работа по созданию каталога краеведческого материала. Создание картотеки проходило в трудное послевоенное время. Помощь в ее создании, сбере материалов оказывали многие библиотеки страны. Так, в 1959 г. работники Псковской областной библиотеки “в ответ на свои запросы из ряда крупных библиотек получили списки литературы о Пскове и Псковской области”.¹ Работа затруднялась еще и тем, что до 1959 г. в нашей стране не было определенных “Положений”, “Ти-

повых схем” по краеведческой библиографии. Отсутствие их затрудняло создание картотек, в целом развитие краеведения. В этот период библиотеки использовали уже существующие схемы для картотек, создавали местные варианты. Современный справочно-библиографический аппарат областной библиотеки создан по “Типовой схеме классификации для каталога краеведческой литературы областных, краевых, республиканских библиотек”. Эта схема действует с 1961 г. В основе ее – отраслевой принцип в определенной системе, что наиболее отвечает научным принципам и практическим требованиям.

“Типовая схема” состоит из 10 основных разделов и позволяет всесторонне подойти к рассмотрению вопросов по истории края. В “Псковиане” областной библиотеки имеется, в частности, подбор карточек по истории улиц и площадей города Пскова, административному управлению Псковской области до Великой Октябрьской социалистической революции и т.д.

Карточки этой “Псковианы” составлены большей частью по печатным материалам и периодической печати; есть и исключения. К последним принадлежит и созданная Сергеем Александровичем Цвылевым картотека по краеведческим материалам “Псковиана”.² Работа С.А.Цвылева над картотекой, ее содержание не нашли какого-либо отражения в исследова-

Архипова Светлана Витальевна - кандидат педагогических наук, ст. преподаватель кафедры отечественной истории Псковского педагогического института.

тельской литературе, хотя исследователи используют картотеку в своей научной деятельности.

Сергей Александрович Цвылев родился 24 июля 1890 г. в Петербурге в семье Александра и Ираиды Алексеевны.³ До 8 лет занимался с домашними учителями, затем окончил 7 классов реального училища Гуревича и историко-филологический факультет Петербургского университета. Образование С.А. Цвылева получил прекрасное - отлично владел немецким, английским, французским языками, увлекался историей, литературой. После окончания Петербургского университета С.А. Цвылев много путешествовал: в 1908 г. по Японии и Китаю; в 1910 г. - по странам Западной Европы: Германии, Италии, Австрии, Франции. С 1916 г. до 1917 г. работал в министерстве земледелия уполномоченным по закупке хлеба и продовольствия для армии.

После Великой Октябрьской социалистической революции вся жизнь С.А. Цвылева связана с книгами. Сергей Александрович работал сотрудником в библиотеке Всеобщей литературы в Академкинге в Ленинграде, в библиотеке Пушкинского сельскохозяйственного института. Война застала семью Цвылевых в Пушкине, откуда Сергей Александрович не успел эвакуироваться. Отличное знание немецкого языка сыграло свою роль: С.А. Цвылева привлекли к работе переводчиком в немецких учреждениях - он работал в лагере беженцев комендатуры города Риги. В 1945 г. Сергей Александрович приехал в Псков, был принят старшим библиотекарем иностранного отдела Псковской областной библиотеки. Работал также в отделе обработки и комплектования. В

его обязанности входило редактирование каталогов, классификация книг, сбор краеведческого материала. Он принимал участие и в создании краеведческой картотеки, переводил техническую документацию иностранного оборудования, приходившего в Псков. По своим личным данным это был добрый человек, отзывчивый, оригинальный. По личной инициативе в конце 40-х гг. С.А. Цвылев начинает создавать свою картотеку "Псковиана". Псковская старина увлекла его. И увлечение перешло в большую исследовательскую работу по составлению картотеки.

В жизни С.А. Цвылева было еще одно дело, к которому он относился серьезно и заинтересованно. В фондах С.А. Цвылева в Древлехранилище Псковского государственного музея-заповедника хранятся номера газеты "Псковская правда" с 1948 по 1958 гг., где опубликовано 19 заметок Сергея Александровича. Они помещены под рубрикой "Заметки краеведа", иногда под псевдонимом А. Сергеев. Посвящены статьи различным вопросам истории средневекового Пскова, жизни города в 50-е гг. XX в., рецензированию новых книг и т.д. Например, в своих заметках С.А. Цвылев рассказывал о прошлом музея книги "Октоих", выпущенной Фофановым в 1618 г. Кроме интересных исторических фактов, С.А. Цвылев ставит вопрос о необходимости планомерных археологических раскопок в городе Пскове, о возможности в более широких масштабах использовать в промышленности псковский самородный камень - известняковую плиту и т.д.

Работа С.А. Цвылева в качестве внештатного корреспондента

"Псковской правды" была составной частью его главного дела - создания картотеки. С.А. Цвылев создавал "Псковиану" по материалам Государственного архива Псковской области (ГАПО), Древлехранилища Псковского государственного музея-заповедника, печатных изданий областной библиотеки. В процессе работы над составлением картотеки (С.А. Цвылев собирал ее до самой смерти в 1962 г.) им были использованы материалы из архивов Москвы, Ленинграда, Таллина. В картотеке насчитывается около 10 тысяч карточек.

Эпиграфом к работе над составлением "Псковианы" С.А. Цвылев взял слова из Первой Псковской летописи под 1352 г.: "Се же о сем написавшею от много мало, еже худый ми ум постиже и память принеся, аще кому ее не потребно будет да сущим по нас оставили, до конца забвенно будет".

Картотека Сергея Александровича Цвылева состоит из 4 разделов. Раздел "Персоналия" включает имена и фамилии деятелей государственного управления, искусства, так или иначе связанных с Псковской землей XIII в. - середины 50-х гг. XX в. Раздел "Термины" содержит данные по медицине, строительству, военному делу, архитектуре, фольклору и другим сторонам жизни Псковской земли. Раздел "Церкви" содержит ряд подразделов: церкви и монастыри несуществующие (приведены данные по 69 церквям и монастырям), церковные памятники архитектуры (данные по 37 памятникам), церкви Псковской области (данные по 24 памятникам). В разделе "Пригороды" собраны сведения по Опочке, Острову, Порхову, Печорам, Изборску, Гдову.

Одним из наиболее обширных разделов картотеки С.А. Цвылева является раздел "Персоналия". В нем насчитывается более 1650 карточек, в которых содержатся данные за период XIII - середина XX вв. (см. таблицу). Удельный вес материалов по векам распределен следующим образом: XIII в. - 0,01%; XIV в. - 2%; XV в. - 2%; XVI в. - 6%; XVII в. - 14%; XVIII в. - 50,99%; XIX в. - 12%; XX в. (до Великой Октябрьской социалистической революции) - 6%; XX в. (после Великой Октябрьской социалистической революции) - 7%. Как видно из подсчетов, наиболее полно в персоналии представлен XVIII в. В социальном отношении материал карточек распределяется следующим образом: крестьянство и др. слои трудящихся - 5,6%; купцы - 42,02%; помещики - 4,2%; гражданские чины - 34,0%; выбранные должностные чины - 4,9%; военные чины - 5,0%; деятели литературы и искусства - 1,6%; священники - 1,8%; иностранцы - 0,7%.

Для того, чтобы дать более полное представление о содержании и принципах составления данного раздела, обратимся к карточкам на буквы А, О, У.⁴ Персоналия на А включает 76 карточек. Данные относятся в основном ко второй половине XVIII в., но есть сведения и по более древнему периоду. 34 карточки (из 76) составлены на основе материалов ГАПО (ф.22, 74, 238, 548). Например, на основе данных фонда № 238 С.А. Цвылев составил 5 карточек, посвященных Б.А. Адеркасу. Б.А. Адеркас был губернатором Пскова с 1818 по 1824 гг. В картотеке С.А. Цвылева содержатся сведения о нем за 1824-1826 гг. Сопоставление содержания карточек с архивными материалами показывает, что

Сравнительная характеристика карточек по персоналии

Века	Кинесия и цари	Выборные должностные лица	Крестьяне	Другие трущадеся слои	Военные чины	Гражданские чины	Помешанные	Кутицы	Священнослужители	Делатели литературы и науки	Иностранцы	Итого
XIII	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
XIV	-	4	-	3		10	2		2			19
XV	4	4	-	5	-	-	-		5	-	1	19
XVI	2	7	3	13	5	3	3	5	11	1	4	57
XVII	1	16	4	38	8	8	3	1	36	4	2	121
XVIII	3	22	16	9	24	153	20	184	27	7	3	448
XIX	2	-	-	-	4	34	1	4	7	52	-	104
XX	-	-	10	6	1	9			1	31		58
До ВОСР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
XX												
После ВОСР					1	1	9			53		65
Итого:	13	53	34	75	43	226	27	194	69	148	10	882

Примечание: указанное число 882, а не 1650 объясняется тем, что обычно на одно лицо С.А.Цельзовым заполнены несколько карточек.

отсутствие сведений за 1816-1824 гг. объясняется не невнимательностью составителя, а отсутствием данных о Б.А. Адеркасе этого периода в фонде канцелярии губернатора.

Кроме карточек по материалам ГАПО есть в разделе и карточки, составленные на основе Псковских летописей. Таких карточек 14. Карточка о событии 1409 г. из Второй Псковской летописи содержит следующую запись: "Антоний. ионк. киевлянин. Расписывая церковь Святая Троица в Пскове, граде вместе с учеником Игнатием". На карточке имеется сноска на карточку о событии того же 1409 г. в персоналии на М, где записано: "Марк, псковитянин (иописец). При росписи церкви Святая Троица в Пскове городе подписьвал выспод". По книгам и другим печатным материалам составлено 22 карточки. Например, выписано упоминание А.С. Пушкиным имени Адеркаса в одном из писем ("Письма", т.1. С.97) и о том, что губернатор Адеркас приглашает в Псков.

Специфичными и оригинальными во всей картотеке С.А. Цвылевы являются карточки, составленные на основе личных впечатлений, встреч с людьми. Таких карточек - 6. В июле-августе 1951 г. С.А. Цвылев записал на одной из карточек: "Алексеев - Гай Григорий Анкудинович. Работы выставлены на выставке псковских художников в кинотеатре "Победа" - "На реке Пскове". По словам художника картина писана еще до войны. Была порвана и к выставке реставрирована". Карточки подобного рода нередко сопровождаются знаками вопросов, восклицаниями (выяснить? место?), т.е. работа над составлением не закончена и подразумевалась доработка кар-

точек в будущем. Так и в персоналии на С таких карточек 12 (из 82), в персоналии на Р - 4 (из 30).

В разделе персоналии на О 33 карточки из 80 посвящены русскому государственному деятелю XVII в. А.Л.Ордину-Нащокину. Карточки составлены в основном по печатным материалам, работам историков второй половины XIX в. С.М. Соловьева, В.О.Ключевского. Из работ советских историков С.А. Цвылев делает ссылку на исследование Е.В. Чистяковой "Социально-экономические взгляды А.Л.Ордина-Нащокина".⁵ При составлении карточек использованы упоминания об А.Л. Ордине-Нащокине в статьях, опубликованных в периодических изданиях. На основе материалов архивов Москвы и Ленинграда С.А.Цвылевым составлено 6 карточек. Одна из последних работ советских историков по С.А.Ордину-Нащокину вышла в 1961 г. (время, близкое ко времени окончания работы над карточкой) - работа И.Галактионова и Е. Чистяковой "А.Л.Ордин-Нащокин - русский дипломат XVII века". Соотнеся данные, можно определить полноту и всесторонность данных картотеки С.А.Цвылева по освещению деятельности одного из виднейших государственных деятелей XVII в. А.Л.Ордина-Нащокина. Карточки ориентируются на все крупные события в жизни А.Л.Ордина-Нащокина: деятельность в качестве управляющего землями в Лифляндии, участие в подписании Валнесарского перемирия, Андрусовского мира, деятельность в Пскове. Не освещен С.А.Цвылевым ряд фактов по раннему периоду деятельности А.Л.Ордина-Нащокина (40-е гг. XVII в.), слабо отражены биографические данные.

В процессе работы над состав-

лением данной подборки карточек у С.А.Цвылева возник вопрос о связи А.Л.Ордина-Нащокина с Пskовом. Был ли это псковский уроженец или просто однофамилец псковитянина Ордина-Нащокина? В 6 карточках в той или иной степени затрагивается этот вопрос. Из книги Грота "Новые сведения о Котошихине по шведским источникам" (1882 г.) С.А.Цвылев делает выписку об Ордине-Нащокине как "псковском воеводине". Также на связь с Псковом указывает и выписка из 57 главы сочинения Ключевского "Курс русской истории" (т.3. М., 1957). Из нее следует, что "Ордин-Нащекин в Пскове в 1665 году вырабатывает статьи о градском устройении", учреждает в Пскове ярмарки "для торговли иноземцами", "устраивает богадельню". В феврале 1672 г. игуменом Тарасием Крыпецкого монастыря пострижен в монахи под именем Антония. Умер в 1680 г.

Вопрос о связи Ордина-Нащокина с нашим городом не был решен С.А.Цвылевым. О поиске дальнейшего материала свидетельствует содержание следующей карточки: "В передаче по радио 15.07.51 г. в 11.15 -11.30 "Из походного дневника" (для школьников) упоминалось, что ребята посетили сохранившуюся усадьбу Ордина-Нащокина в Серпуховском районе Московской области. Списались с краеведческим музеем в г.Серпухове. Послали заказное письмо директору музея, 15.08.61 г.: с нашим Ордина-Нащокиным он не в родстве?"

В книге И.Галактионова и Е.Чистяковой "Ордин-Нащокин - русский дипломат XVII века" вопрос о связи Ордина-Нащокина с Псковом решен следующим образом: "Афанасий Лаврентьевич Ор-

дин-Нащокин родился в начале XVII века в Опочке, в семье небогатого русского помещика Лаврентия Денисовича Ордина-Нащокина".⁶ И далее: "В 1622 году начал полковую службу в поместных полках Псковской земли. В середине 30-х гг. завел дом в Пскове, женился на дочери псковского дворянина".⁷

Определенно решен этот вопрос и у Н.Ф.Окулич-Казарина (С.А.Цвылев не приводит выписки из этой книги): "В 1655 г. псковским воеводой был назначен прирожденный пскович, человек обширного ума и редкого благородства - известный любимец царя Ордин-Нащокин".⁸

Персоналия на У составляет 9 карточек. Здесь "смешение веков и занятий". Так, карточки о псковском писателе Ульянове, мичуринце Устинове рядом с карточками об Уткине, псковском губернаторе в 1837-1939 гг. По архивным материалам (ГАПО, ф.22, оп.1, ед.560) - 1 карточка, остальные 8 - по печатным материалам дореволюционного и советских изданий.

При оформлении карточек "Псковианы" С.А.Цвылев не придерживался строго определенной формы, но принцип таков: карточки располагаются в алфавитном порядке; расположение по времени упоминания в тех или иных источниках соблюдается редко; в левом верхнем углу карточки (размеры 12 x7) написаны имя и фамилия деятеля; дата события - в правом верхнем углу; затем цитата или пересказ от 3 лица о событии со сноской на источник.

В ряде случаев С.А.Цвылев делает подборку карточек по известным псковским семьям - Постниковых (11 человек), Русиновых (13 человек), Трубинских (17 человек). Так, по роду Поганкиных С.А.

Цвылевым собрано 28 карточек: по 6 членам рода - Георгии (Юрии), Григории, Иване, Сергею, Якиме, Василии. Данные по Поганкиным С.А. Цвылев приводит на основе фондов ГАПО (22, 548), сборника МАМЮ (тт. V, VI), рукописей Псковского музея-заповедника (рукописи 307/49, 298/49 и 364/49). Из синодика церкви трех святителей Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоуста, девичьего монастыря с болота С.А. Цвылев делает выписку о семье "посадского человека Сергея Иванова сына Поганкина": "инок Иону (схимник), Мария, Сергий, Феврония, Евдокея (убиенная), Иоакима (Екима), Иоанна, Георгий (Юрий)". (Записи фамилий в карточке приведены в родительном падеже).

Своеобразен характер записей: например, записи о торговых сделках (чаще за рубеж) с выплатой определенных денег за плиту, лен, пеньку. Несколько необычных карточек по надписям экспонатов музея: например, надпись на медном ковше, подаренном Сергею Поганкину, - "От великого князя за службу и за псковские таможенные пошлины 1689".

Карточки зачастую являются не сигналом к той или иной информации, а сами несут информацию, иногда и курьезную. Так, на карточке по книге Гроссмана "Н.С.Лесков" (М., 1945. С.86-87) С.А. Цвылевым выписано следующее: "Был Лесков в 1863 году (ехал с поручением министра Головина по старообрядческим школам г. Риги) и заехал в Псков к купцу-ростовщику Хмелинскому. Остановился в гостинице, "лакеи обсчитывали не хуже берлинских кельнеров, а клопы точно вишни владимирские".

Раздел "Термины" (название

дано условно) содержит объяснение смысла ряда древнерусских слов, а также подборку карточек по историческим памятникам Пскова, пригородам. Термин *скалва*, к примеру, объяснен следующим образом: указание на журнал "Строитель" (1959, № 2, С.28), выписка о том, что *скалва* - береста, употреблялась в древности как изоляционный материал. В другой карточке, со ссылкой на фонд ГАПО, написано, что внутри Гостиного Двора лавки покрыты *скалвою*. Для другого малознакомого слова *скудельницы* подборка карточек более обширна: выписки на основе материалов Второй Псковской летописи; под 1465 г.: "в мор 1465 г. была большая смертность, в единую яму погребали по 3 и более, а во всяком конце на позаде скудельницы ископаны и тамо кладогла мертвые". Термины *соха*, *кирпич*, *больницы* и др. объяснены на материале XV-XIX вв. Современной трактовки терминов С.А. Цвылев не приводит.

Богатый материал собран С.А. Цвылевым по Псковскому Кремлю из летописей, материалов по раскопкам 1930 и 1936 гг. В некоторых случаях зарисованы чертежи Кремля и отдельных его частей. Выделены следующие подразделы: "стены", "здания", "Довмонтов город". Имеется подборка карточек по некоторым башням Кремля, по проектам реставрации Кремля с 1844 по 1912 гг., по материалам псковских летописей о пожарах в Кремле. Например, под 1480 г. запись: "Кремль. Пожары.... месяца августа в 28 день, прииде мастер со всею силою немецкою ко Пскову, и сташа станом на Завелицком поле, и псковичи сами зазглаша Завеличье".

Среди памятников архитекту-

ры более систематизированы подборки карточек по разделам "Дворы" и "Дома". Например, по разделу "Дома Пскова" выписаны интересные сведения по истории строительства, размерам, переходу домов от одного владельца к другому. Данные приведены по 18 домам: Бобовкина, Лапина, Печенко, Русинова, Смирнова, Трубинского и др. Наиболее обширна подборка карточек по Поганкиным палатам. Среди архивных данных использованы фонды ГАПО 20, 22, 74, 238, ТПАО за 1911-1912 гг., Псковские губернские ведомости, две рукописи музея (№ 302/49), сборник МАМЮ, т.ХV. Из печатных работ использованы работы Евлентьева (конец XIX в.) и Ю.П. Спегальского (1948 г.).

Раздел "Церкви" - один из наиболее удачных по отбору, содержанию, ценности данных. Город Псков и его окрестные земли всегда славились огромным количеством церквей и монастырей. Интересно такое замечание М.Погодина, приведенное С.А.Цвылевым из "Дорожных заметок" (приложение к протоколу IV-го общего собрания Псковского археологического общества 12 февраля 1881 г.): "Церквей здесь очень много древних, все они перестроены, подновлены, но везде остались еще следы прежние, по которым наука может восстановить и остальное - стены, своды, столбы, окна, двери".

История церквей прослеживается С.А.Цвылевым по наиболее значительным событиям, отмеченным в источниках, - пожарам, перестройкам, земельным отношениям. Карточки этого раздела составлены в основном по материалам ГАПО, древлехранилища музея.

Карточки же по монографиям, сборникам, периодической печати - редки.

О несуществующей церкви Фомы Апостола имеется всего лишь одна карточка из Второй Псковской летописи под 1519 г.: "Церковь Фомы Апостола за всемилостивым Спасом на Торгу поставили деревянную по велению Великого князя". Более обширен подбор карточек по церкви Георгия с болота. Из данных фондов ГАПО узнаем, что церковь Георгия с болота была поставлена в 1370 г.; сгорела в 1458 г.; в 1493 г. поставлена новая каменная церковь; в 1670 г. у попа украли ряс на 30 рублей; в 1745 г. указано, что за церковью закреплено 12 дворов; в 1793 г. была упразднена и на ее месте Симоном Васильевым был поставлен каменный дом. Сведения от 1837 г. - следов церкви не наблюдается.

В подборе карточек по разделам "Церковные памятники архитектуры" и "Церкви Псковской области" С.А.Цвылев придерживался того же оформления и отбора, как и для раздела "Несуществующие церкви".

Охват данных источников по времени ограничен в основном XIX-XIX вв., т.е. сведения по сохранности церквей в XX в. не нашли широкого отражения. Например, для Никольской церкви в д. Видельбье, Псковского района, действующей и в настоящий период, С.А.Цвылевым приведена карточка (самая поздняя по времени по этой церкви) за 1857 г. из газеты "Псковские губернские ведомости".

Несмотря на случайный и часто отрывочный характер записей в этом разделе, карточки представляют немалый интерес для краеведов, экскурсоводов, всех инте-

ресурсующихся краеведческой темой: собран богатый фактический материал, позволяющий почувствовать дух времени, обстановку событий, сообщающие источники по теме.

По разделу "Пригороды" карточки составлены по данным градостроительства, судебным и земельным вопросам. Большей частью карточки не систематизированы, что затрудняет работу с ними. Типичны следующие карточки (по данным фонда ГАПО): "Порхов. О строении до 1769 года церкви Опоцкой" или "Порхов, Городицкий Дикмаш просит о переносе обветшалой пивоварни 1779 год."

Редкими исключениями являются карточки по истории пригородов Пскова в советский период, в частности в Великую Отечественную войну.

В настоящее время, кроме "Псковианы" С.А. Цвылева, существуют картотека "Псковиана" в Псковской областной библиотеке, картотека в Древлехранилище музея, начинает создаваться картотека по советскому периоду в Государственном архиве Псковской области. Так, в разделе "Кремль" картотеки "Псковиана" Псковской областной библиотеки имеются 10 карточек С.А. Цвылева (переписаны другой рукой, но с отметкой "Цв.") по данным Описанной книги 1701 г. (РГАДА, ф.137). Карточки составлены по строениям Кремля - башня Кутекрома, митрополичий двор, Перси и другие памятники. Истории церквей и монастырей Пскова и его земле в "Псковиане" областной библиотеки посвящена 21 карточка.

Интересна картотека по краеведению в Древлехранилище Псковского государственного музея-заповедника. Обширна подборка карточек по персоналии, где

учтено более 30 родов занятий (архитекторы, литейщики, писцы и т.д.). Персоналия "Псковские писатели" охватывает период примерно с XI в. до наших дней. Преобладающее большинство карточек по церквям (МАМЮ, т. V. "Псков и его пригороды". М., 1913). Оформление данных карточек следующее: название церкви, откуда взято. В картотеке Древлехранилища собраны карточки по 140 монастырям Псковской губернии со ссылкой на фонды уездных монастырей.

Таким образом, "Псковиана" С.А. Цвылева не единственная картотека по краеведению, но несомненно, его картотека заслуживает серьезного внимания, так как была проделана огромная работа знающим исследователем, влюбленным в свое дело человеком, знатоком древнего Пскова. Не случайно известный псковский архитектор в своей книге упоминает имя С.А. Цвылева, который предоставил Спегальскому "сведения о плане палат, составленном в 1826 году архитектором Ябсоном".⁹

"Псковиана" С.А. Цвылева имеет ряд недостатков: случайность подбора карточек, разбросанность их по разным разделам, наличие недоработанных карточек, недостаточность или избыточность записанного материала. Но это не умаляет значимости картотеки.

"Псковиана" С.А. Цвылева явилась первой попыткой (за исключением картотеки А.А. Зaborовского в 80-х гг. XIX в.) создания краеведческой картотеки по материалам дореволюционных изданий, материалам ГАПО и Древлехранилища музея. Так, по материалам ГАПО дореволюционного периода никакой картотеки не существует, кроме картотеки С.А. Цвылева.

“Псковиана” С.А. Цвылева отвечает главному требованию – дает возможность ориентировки в краеведческом материале, является ключом к поиску и выявлению источников. Картотека С.А. Цвылева пригодна для работы и поможет

всякому, кто захочет заглянуть в глубь истории родного края.

В настоящий период картотека С.А. Цвылева хранится в читальном зале Государственного архива Псковской области.

Примечания

1. Талалакина О.И. Краеведческие фонды областных библиотек. М., 1961. С. 28.
2. Это же название имеет сейчас и картотека Псковской областной библиотеки.
3. Сведения о биографии С.А. Цвылева взяты из архива Псковской областной библиотеки и горсобеса г. Пскова, из неопубликованных воспоминаний А. Фроловой, заведующей отделом обработки областной библиотеки.
4. Выбор указанных карточек объясняется разным количественным соотношением имеющихся данных на А, О, У (соответственно среднее, наибольшее и наименьшее количество данных в сравнении в целом по разделу).
5. Чистякова Е.В. Социально-экономические взгляды А.Л. Ордина-Нащокина // Труды Воронежского государственного университета. Т. XX. Воронеж, 1950.
6. Галактионов И., Чистякова Е. Ордин-Нащокин – русский дипломат XVII в. М., 1961. С. 17.
7. Там же. С. 19.
8. Окулич-Казарин Н.Ф. Спутник по древнему Пскову. Псков. 1911. С. 37.
9. Спегальский Ю.П. Псковские каменные жилые здания XVII века. М.-Л., 1963. С. 8.

