

## Псковская страница жизни философа К.Ф.Жакова



**К**АЛЛИСТРАТ Фалалеевич Жаков родился 18 (30) сентября 1866 г. в деревне Давпон, Усть-Сысольского у., Вологодской губ., в семье столяра-краснодеревщика, коми-зырянина по национальности. Вместе с отцом юноша обошел многие села Севера России. Образование он получил в уездном училище, затем в учительской семинарии, но учителем не стал. Стремление к знаниям приводит его в реальное училище, а в 1890 г. в Петербургский лесной институт. Но через некоторое время он оставляет учебу и готовится к пострижению в монахи Заонежской пустыни, где временно учителем, но за вольнодумство был изгнан из обители и даже находился под надзором полиции. Только в 30 лет он получает возможность поступить в Киевский университет

на естественный факультет, но уже через год переходит на историко-филологический, а затем переводится в Петербургский университет, который и окончил в 1901 г. Его оставляют работать на кафедре, и вскоре он защищает магистерскую диссертацию на тему "О грамматическом строе зырянского языка". Зарабатывать на жизнь приходилось чтением лекций в Психоневрологическом институте, на курсах Черняева, преподаванием во многих гимназиях столицы. Одновременно Жаков неоднократно выезжает в фольклорные экспедиции по изучению народов Севера, совершает поездку по Транссибирской магистрали с чтением публичных лекций. Одновременно публикует стихи, поэмы, рассказы.

Политические взгляды К.Жакова не были определенными, но в годы первой российской революции он, в силу ряда обстоятельств, возглавлял немногочисленную партию "Демократический союз конституционалистов", переименованную в годы реакции в "Союз народной правды". Основное кредо этой партии выражено в уставе, где говорится: "Государством должен управлять народ через своих выборных под верховным главенством царя". Но методы привлечения в партию были любопытными: организация клубов и кружков, общеобразовательных курсов, чтение популярных лекций, открытие столовых для безработных. Партия быстро сошла с политической арены. В дальнейшем К.Жаков ни к какой партии не принадлежал.

В 1912-1914 гг. серьезно занимается философией, что приводит к созданию теории лимитизма (философия предела), суть которой заключается в признании

---

*Маркова Маргарита Тимофеевна - кандидат исторических наук, доцент Псковского государственного педагогического института им.С.М.Кирова.*

предела познания во всех областях знания по причине невозможности проникнуть в божественные законы мироздания. Только осуществляя синтез науки, искусства, религии и философии, можно приблизиться к пониманию божественного замысла. Путь этого познания - нравственное развитие человека. Эти идеи он излагает в автобиографической повести "Сквозь строй жизни".

Летом 1917 г. К.Ф.Жаков уезжает в г. Валка, где жили родственники жены, и там пишет следующее: "Я видел, что началась революция и сердцем понимал: революция - зло, и погибла Россия..."<sup>1</sup> Осенью Жаков читает лекции в Юрьевском университете, там же ему удается издать две книги - "Учение о душе" и "Лимитизм".<sup>2</sup> Но оккупация Эстонии немцами и приезд в Дерпт немецких профессоров вынуждает Жакова переехать в Псков, куда предполагалось перевести и Юрьевский университет. По предложению директора Коммерческого училища В.Я.Разлетовского, он начинает там работать. Псков был оккупирован немцами, но культурная жизнь продолжалась. Это нашло отражение в издании газет, учебников, организации выставок в художественной школе, чтении публичных лекций.

Первая публичная лекция К.Ф.Жакова в Пскове состоялась 12 мая 1918 г. на тему "Общечеловеческие типы во всемирной литературе". В газете "Псковский вестник" есть подробное изложение её содержания. Автор считает, что "общественные законы развития человеческого сознания одинаково проявляются в истории, литературе, в жизни народов и отдельных классов. Первая ступень характеризуется подъемом жизненных сил, который проявляется в борьбе и труде. Вторая ступень - период колебаний, остывание порыва, возникновения сомнений, разочарований, доходящих иногда до мрачного пессимизма и отрицания. Третья ступень - возврат к самому себе, период самоуглубления, самопознания, постижения правды и морали. Каждая из этих ступеней имеет свои законченные человеческие типы. Эволюционная волна осложняется в культуре и литературе вмешательством новых обстоятельств. Героем литературы в будущем станет человек, достигший полноту знания и нравственный идеал."<sup>3</sup>

26 мая Жаков читает лекцию на тему "Новейшие течения в литературе", где делает вывод о том, что современный культурный человек болен; это находит отражение в пессимистической литературе. Чем талантливее писатель, тем безотраднее его картина жизни. Тоской, томлением души веет от поэзии Брюсова, Бунина, Вяч.Иванова. Мережковский не находит выхода из вечного богостроительства и богоискательства. Не переходят в жизнь искания в московских религиозных кружках (Бердяев, Булгаков, Трубецкой). Футуризм - смелое, свежее течение, но у футуристов смелости больше, чем права на признание. Люди нашего века не имеют веры ни в Бога, ни в самих себя. Культура наша дряблая и лицемерная, что имеет определенные причины: быстрота развития культуры создает неустойчивость. Ум человека не успевает за бегом жизни. В нашей культуре много элементов, но мало гармонии, нет высшего миропонимания, соответствующего современному состоянию науки. Наблюдается разлад инстинктов с умом, воли с нервами. Разлад в душе переходит в разлад в действиях. Где спасение? Необходима новая материальная и духовная культура, гармоничная сама в себе. Создание её возможно, не иссякли еще силы в человечестве"<sup>4</sup>

23 июня появляется объявление о новой лекции на тему "Христианство и буддизм", а 14 июля - "Астрономия как основа философии". Однако обозреватель отмечает, что лекции проходят при полупустой аудитории. Пытаясь выяснить причину, задает риторический вопрос: равнодушие публики, крайняя её невежественность или чрезмерная мудрость проблем? На некоторое время публичные выступления прекращаются, но уже в ноябре состоялась лекция на тему "Единообразия, цели и идеалы истории."<sup>5</sup>

После восстановления Советской власти в Пскове Жаков не только остался в городе, но именно в этот короткий период (с ноября 1918 г. по май 1919 г.) вносит значительный вклад в развитие культурной жизни города.

Прежде всего К.Ф.Жаков пытается получить постоянное место работы в Псковском учительском институте. В январе 1919 г. его фамилия значится в кандидатском списке персонала института. Из публикации узнаем, что профессору К.Ф.Жакову 52 года, он имеет стаж работы 20 лет, что предмет, который он может преподавать в институте, называется "методологические учения".<sup>6</sup> Аттестационная комиссия утвердила Жакова на предлагаемую должность.<sup>7</sup>

В начале 1919 г. в Пскове проводится широкая агитационно-пропагандистская работа. С этой целью в феврале создается партийная школа, которая имеет свой устав. Здесь читают лекции К.Гей, М.Иванов, Бузанов, Кригер. Тематика лекций утверждается губкомом. Главные темы: капитализм, империализм, коммунизм, переходная эпоха, государство и революция, экономическая политика Советской власти; от частной собственности к государственному распределению продуктов и др.<sup>8</sup>

Для того, чтобы противопоставить "вредоносным, ненаучным доктринам (вроде марксизма)" истинное знание, Жаков подает председателю губоно О.Сарику докладную записку, в которой обосновывает необходимость издания научного журнала "для распространения научных знаний в толще народа". В журнале должны быть разделы по математике, биологии, медицине, истории, филологии, философии. "Редактирование должно осуществляться строго на коллективной основе".<sup>9</sup> Это предложение Жакова было одобрено, и часть сметы, выделенной институту, должно было использоваться на издание журнала. Существовал ли журнал? Как он назывался? К сожалению, это неизвестно. Но в 1919 г. вышло несколько номеров журнала "Единая школа", редактором которого был О.Сарик. Среди авторов - В.Я.Разлетовский, Н.Эрн, А.Таран. Под непосредственным влиянием Жакова, вероятно, написана статья о преимуществах современной педагогики и философии Платона.<sup>10</sup>

Одновременно Жаков выступает с инициативой создания научного общества. 23 марта после чтения очередной лекции состоялось учредительное собрание, на котором обсуждался устав. В общество записались 15 человек, среди них председатель губоно О.Сарик, В.Я.Разлетовский, Д.Воскресенский, С.Яхонтов, студент Петров и др.<sup>11</sup> Было решено организовать два цикла лекций: для научного общества и для учителей по четвергам с 6 до 9 час. вечера (единый методический день во всех школах). Тематика лекций этих циклов была различной: для учителей несколько приближена к учебным программам (например, "Происхождение жизни на земле", "Теория трудовых процессов"), а для членов научного общества более

сложная (например, “Русская философия и интернационализм”). В последней лекции Жаков выясняет отличие русской философской школы от Ломоносова до Лобачевского, которое видит не только в уважительном отношении к мысли всех времен и народов, но и в создании самостоятельной, многогранной русской философии, в основе которой лежат идеи коллективизма. “Наши Киреевские, Хомяков и Страхов говорили, что истина принадлежит всем, а не индивиду, значит она интернациональна. Нет абсолютного знания, но нет и абсолютного незнания. Мир есть равновесие и текучесть, постоянное движение к высшей ценности - выражению красоты в человеке. В.Соловьев определил три пункта познания: опыт, разум, воля. Таким образом, истина многогранна. Благодаря этому интернациональному характеру русских никто не понимает на Западе, а нашу философию называют “философией безумия”. Так было с Фонвизиным, Карамзиным, Бакуниным, Толстым, Достоевским. А непонимание Достоевского равносильно непониманию русского народа. Но Россия и победит этим своим безумием...”<sup>12</sup>

Кроме журнала и научного общества, Жаков принимает активное участие в обсуждении вопроса о превращении Псковского педагогического института в университет. На страницах местной печати развернулась дискуссия о необходимости и возможности открытия университета. Защитники идеи (среди них К.Жаков, С.Яхонтов, Д.Воскресенский), убеждали, что провинциальные университеты сейчас важнее столичных, что здесь должна развиваться не только наука, но и вести её пропаганда среди населения. Народные массы должны иметь возможность изучать то, что хотят.<sup>13</sup> Скептически настроенный Н.Барсуков убеждал в том, что вполне достаточно педагогического института, так как в Пскове нет необходимых кадров, кроме гуманитарного цикла, нет достаточной материальной базы.<sup>14</sup> На это губземотдел ответил конкретным предложением: передать пединституту, если он будет преобразован в университет, ферму “Березка” (бывшее имение барона Н.Н.Медема), Ботанический сад (основан в 1878 г. директором реального училища Н.Н.Раевским), метеорологическую станцию и другие объекты, которые необходимы будут для биологического факультета.<sup>15</sup> В апреле 1919 г. в Наркомпросе вопрос об открытии университета в Пскове был решен положительно при условии, если 1/3 расходов на его содержание пойдет из местного бюджета.<sup>16</sup>

В мае 1919 г. по решению губоно было издано литературно-философское сочинение К.Ф.Жакова “Сквозь строй жизни”, которое очень быстро разошлось, что свидетельствует об определенной популярности автора.<sup>17</sup>

К сожалению, дальнейшая деятельность Жакова в Пскове была осложнена оккупацией города бандами Булак-Балаховича. Летом на страницах местной печати встречаем полемику между редактором газеты “Заря России” г. Волжаниным и почитателем профессора Жакова А.Радзиевским, который опровергает слова первого о том, что лекции профессора наводят “суеверный страх и тоску на слушателей”, утверждая, что слова профессора пробуждают воспоминания о лучших днях жизни, наполненных лучшими мыслями и надеждами.<sup>18</sup>

Перед приходом красных частей К.Ф.Жаков покидает город. Он опять оказывается в Валке, затем в Дерпте, где преподает в университете. В 1921 г. рус-

ская эмиграция в Эстонии широко отметила 55-летие философа, так как он часто публиковал статьи в газете "Последние известия", издававшейся в Таллинне на русском языке.

В 1922 г. К. Жаков переезжает в Ригу, где также читает лекции в университете. Сюда неоднократно приезжает представитель журнала "Смена веж" с целью привлечь К. Жакова к участию в белоэмигрантских издательствах. Но одновременно поступали предложения вернуться в Россию. К. Ф. Жаков обращается к М. Н. Покровскому с просьбой открыть кафедру народов Севера в Пермском университете и получает согласие. Но возвращение на родину не состоялось, так как 20 января 1926 г. Жаков скончался.<sup>19</sup>

Последнее упоминание о профессоре Жакове в местной печати относится к лету 1923 г. В публикации говорится о том, что В. Гринкевич, В. Разлетовский, А. Янсон и другие поделились воспоминаниями о покойном профессоре как "о преподавателе коммерческого училища, как о человеке, стремящемся всегда и везде к популяризации знаний, а также как о милом и обаятельном товарище, на огонек к которому в его квартиру против Поганкиных палат охотно и радостно шли все, кого не затащило болото жизни". Присутствовавшие говорили о Жакове "как о человеке, наделенном энергией, которой не всегда может похвалиться и молодой человек, и таким огнем, который в состоянии осветить жизнь народной массы". На заседании было объявлено о решении губоно опубликовать все имеющиеся сочинения профессора Жакова.<sup>20</sup>

Как видим, псковские друзья К. Ф. Жакова говорили о "покойном" профессоре задолго до его смерти. Здесь уместно предположить, что после его переезда в Ригу оборвалась связь, а кроме того, известно, что он часто и подолгу болел. Вероятно, в Псков пришла ложная информация. Но оценим благородство и смелость этих людей, не побоявшихся сказать добрые слова об эмигранте (также отметим, что в 1926 г. у них такой возможности уже не было, так как многие из них будут лишены работы, а некоторые окажутся вне Пскова).

Ничто на земле не проходит бесследно ... Даже кратковременное пребывание на псковской земле Каллистрата Фалалеевича Жакова оставило заметный след в культурной жизни общества. Главное его детище - научное общество - не исчезло. На его базе в ноябре 1920 г. создается Псковское отделение Русского общества любителей мироведения, на заседаниях которого в основном присутствовали студенты и преподаватели института народного образования.<sup>21</sup> Последователь идей Жакова, В. Гринкевич, был участником Первой всероссийской конференции научных обществ, состоявшейся в Москве в декабре 1921 г. По его инициативе в январе 1922 г. в Пскове создается общество изучения родного края. Он верил, что "после потрясений и революций государство обратилось за помощью к беспристрастной науке". Вслед за Жаковым В. Гринкевич считал "научное общество средоточием живых общественных сил".<sup>22</sup>

Нашла воплощение и другая идея К. Ф. Жакова - издание журнала. В 1922 г. в Пскове появляется общественно-политический, научно-популярный и литературно-художественный журнал "Новая жизнь". Основными авторами статей становятся те, кто тесно общался и дружил с философом. Влияние Жакова чувствуется как в выборе тем, так и в глубине подачи материала. Так, в статьях

В.Гринкевича "Научный переворот", опубликованных в №№ 4 и 5, излагается теория относительности А.Эйнштейна. К.Иеропольский знакомит читателей с недавним прошлым жизни города - "Псковская пресса после февральской революции". Редколлегия журнала предоставляет возможность для публикации отставному генералу царской армии А.Куропаткину, который помещает "Очерк экономического быта вольных городов Новгорода и Пскова".<sup>23</sup> Большое место в журнале отводится и художественной прозе. Сохранилась традиция публичных лекций, с которыми постоянно выступают краеведы В.Гринкевич, Н.Эри, А.Янсон, Н.Барсуков, А.Семенов и другие.<sup>24</sup>

### Примечания

1. Канев С. Каллистрат Жаков: жизнь и судьба. Сыктывкар, 1990., С. 1-6.
2. Русская философия: Словарь. М., 1995. С. 152.
3. Псковский вестник. 1918, 15 мая.
4. Псковский вестник. 1918, 2 июня.
5. Псковский вестник. 1918, 14 июля.
6. Псковский набат. 1919, 7 января.
7. Единая школа. 1919. № 2. С. 53.
8. ПОЦАДПОД, ф. 1, оп. 4, д. 1, л. 14; д. 2, л. 95.
9. Псковский набат. 1919, 16 марта.
10. Единая школа. 1919. № 2.
11. Псковский набат. 1919, 23 марта.
12. Псковский набат. 1919, 20 марта.
13. Там же.
14. Псковский набат. 1919, 16 марта.
15. Псковский набат. 1919, 28 марта.
16. Псковский набат. 1919, 26 апреля.
17. Псковский набат. 1919, 18 мая.
18. Псковское вече. 1919, 12 августа.
19. Канев С. Указ. соч. С. 17-18.
20. Псковский набат. 1923, 4 июля; 1919, 23 марта.
21. Новая жизнь. 1922. № 4.
22. Новая жизнь. 1922. № 1-2.
23. Новая жизнь. 1922. № 6. С. 81-103.
24. Псковский набат. 1923, 19 сентября.