



Бильярдная. К с.22.

С.В.Архипова

Переписка И.И.Василева с С.Ф.Платоновым

Осстоятельства знакомства члена Псковского археологического общества, известного краеведа И.И.Василева с выдающимся русским историком, профессором Петербургского университета (с 1899 г.) С.Ф.Платоновым остаются недостаточно ясными. Очевиднее всего, они познакомились уже в конце 1870-х гг., т.к. в октябре 1878-г. И.И.Василев был принят в действительные члены Московского археологического общества, бывал не только в Петербурге и Москве, но и в других городах России. Тогда же работы Василева становятся широко

Архипова Светлана Витальевна - кандидат педагогических наук, ст. преподаватель кафедры отечественной истории Псковского пединститута им. С.М.Кирова.

известными, они издавались как в Пскове, так и в Петербурге. Вопросы издания их занимают главное место в переписке псковского краеведа и петербургского ученого. В Рукописном отделе Российской Национальной библиотеки С.-Петербурга нами обнаружено 37 писем И.И.Василева к С.Ф.Платонову, они относятся к периоду с 28 ноября 1897 г. по 1 января 1901 г. По этим письмам можно проследить завершающий этап работы Василева над «Археологическим указателем г.Пскова и его окрестностей».

Изданию этой работы И.И.Василев придавал особое значение, т.к. «Археологический указатель» явился своеобразным итогом его более чем 30-летней творческой деятельности. В письме от 7 апреля 1898 г. И.И.Василев писал: «Что о нем скажут - дело будущего, но свою задачу - обратить внимание на изучение псковских древностей и облегчить занятие по изучению их - я считаю законченной»¹.

«Археологический указатель» был издан очень быстро: 26 января 1898 г. И.И.Василев сообщал об окончании рукописи, а уже 10 февраля он писал С.Ф.Платонову, что возвратил первые корректуры; спустя еще месяц, 14 марта, информировал о том, что «печатание Указателя, кажется, можно считать законченным»². Первоначальный тираж «Археологического указателя» должен был составить всего 100 экз., хотя сам Василев не возражал и против большего числа экземпляров. Из переписки видно, что тираж издания решено было изменить; в результате он был издан в количестве 1000 экз., из них 500 экз. выделено Псковскому археологическому обществу.³

Стремление к точности формулировок, чертежей, самокритичность - эти черты И.И.Василева как исследователя в письмах к С.Ф.Платонову выступают достаточно рельефно. Так, краевед дважды возвращается к вопросу о необходимости составления алфавитного перечня предметов для удобства справок в «Указателе», уточняет способ печатания алфавитного перечня и т.д. Помощь же С.Ф.Платонова при издании «Археологического указателя», по-видимому, не ограничивалась рекомендациями общего характера. Например, в письме от 28 ноября 1897 г. И.И.Василев, оговорив подробности перевода чертежей и фотографий по определенным размерам, помечает далее, что это «дело мастера, который может дать заключение, как лучше сделать»⁴. Из письма И.И.Василева от 7 января 1898 г. можно сделать предположение, что именно С.Ф.Платонов рекомендовал ему написать к «Археологическому указателю» введение. Василев высоко ценил поддержку Платонова, благодарно воспринимал его замечания и идеи. «...Без Вашего участия, - писал он ученому в Петербург, - едва ли в такое короткое время можно было видеть что-либо подобное»⁵. Первый экземпляр «Археологичес-

кого указателя» после его выхода в свет И.И.Василев подарил С.Ф.Платонову.

Письма И.И.Василева являются ценным источником, не только раскрывающим издательские проблемы псковского исследователя, но и свидетельствующим о широком круге интересов краеведа. Василев обращается в своих письмах по вопросам находок старинных вещей в ходе раскопок в Пскове, консультируется об издании рукописей, сообщает о событиях научной и культурной жизни Пскова - заседаниях Псковского археологического общества, его выставках, о подготовке к Пушкинским торжествам и др. Письма, как никакой другой источник, помогают раскрыть внутренний мир автора, его взгляды на жизнь. Несомненно, что в письмах Василева присутствует определенная пристрастность в самооценке, затушевывание личных проблем. Ведь это не просто письма знакомому человеку, а к учителю, перед которым Василев преклонялся. И тем неожиданнее читать такие строки писем, в которых он как бы подводит итог прожитым годам, пишет о наболевших проблемах, о том, что «растеряв на жизненном пути своих сверстников, я уже не смел думать о создании нового, чего-либо подобного... Я все оставался одиночкой».⁶

В своих письмах И.И.Василев неоднократно приглашал С.Ф.Платонова приехать в Псков. Так, 15 января 1898 г. он приглашает его на выставку ПАО: «во-первых, посетить; во-вторых, сказать что-нибудь из русской истории вообще или, в частности, по истории Пскова». В мае 1898 г. по просьбе Платонова Василев принял группу студентов Петербургского университета и провел для них экскурсию. Маршрут экскурсии обрисован в том же письме: вокзал - собор (молебен) - Мирожка (лодка) - Завеличье (мост) - Поганкины палаты - Кадетский корпус - дом губернатора. Остается неизвестным, в такой ли последовательности пролегал маршрут в действительности или нет, но, наверное, именно эти места Пскова той поры вызывали у гостей наибольший интерес.

С.Ф.Платонов приехал в Псков в первых числах февраля 1899 г. В это время И.И.Василев договорился с ним об издании в Петербурге двух своих работ - «Следы пребывания А.С.Пушкина в Псковской губернии» и альбом «Виды Святых Гор и его окрестностей». Был оговорен и примерный тираж изданий - до 5000 экз. Тяжелая болезнь краеведа помешала осуществлению этих и других его планов. Заниматься корректурой работ он был уже не в состоянии, всеми дальнейшими вопросами издания занимался Ф.А.Ушаков.

Последнее письмо, скорее записка, написанная очень неразборчиво, - слова поздравления с Новым годом С.Ф.Платонову - написана 1 января

1901 г. А 3 сентября того же года Иван Иванович Василев скончался. Он похоронен на Дмитриевском кладбище в Пскове.

Примечания

1. РО РНБ, ф.585. С.Ф.Платонов, оп.11, д.334, л.35.
2. Там же. - Л.31.
3. Там же. - Л.28.
4. Там же. - Л.1.
5. Там же. - Л.33.
6. Там же. - Л.49.

А.В.Филимонов

Строкой «Псковского набата»

Двадцатые годы в истории нашего Отечества отмечены бурным развитием краеведческой деятельности. Исследовательская работа по изучению истории, культуры и природы родного края велась во всех уголках огромной страны, в том числе и на Псковщине. Возникшее в конце 1921 г. в Пскове «Общество изучения местного края», или «Общество краеведения», в первые месяцы своей деятельности в основном слушало доклады своих членов и проводило экскурсии. Не имея средств для собственных изданий, оно широко использовало выходивший тогда в Пскове литературно-научный журнал «Новая жизнь». Однако журнал, не просуществовав и года, на 10-м номере 1922 г. прекратил свое существование. В 1924 г. впервые вышел сборник общества «Познай свой край», в котором преобладали материалы исторического характера. Редактором сборника являлся руководитель историко-культурной секции общества Н.А.Рожков, сформулировавший во введении выпуска основную его задачу: «Общество краеведения является созданием революции и главная его задача - помогать современной жизни, изучая край». В 1925-

Филимонов Анатолий Васильевич - кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории, зам.декана исторического факультета Псковского государственного университета имени С.М.Кирова.